

## Servizio da frutta

Società Ceramica Italiana Laveno; Ruffoni Angelo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC080-00429/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC080-00429/>

## CODICI

Unità operativa: XC080

Numero scheda: 429

Codice scheda: XC080-00429

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02126329

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: XC080-00429

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: servizio da frutta

Identificazione: insieme

### QUANTITA'

Numero: 3

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: facciate di palazzo

Titolo: Case di Parigi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]**

Da: 1940

Validità: ca.

A: 1940

Validità: ca.

Specifica: corpo ceramico

### **CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]**

Da: 1960

Validità: post

A: 1960

Validità: ante

Specifica: decoro

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856-1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: marchio

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Ruffoni Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1925-1963

Codice scheda autore: XC080-00042

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura Verbanò - Laveno

Motivazione dell'attribuzione: marchio

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte

Tecnica: smaltatura

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 4

Larghezza: 20

Profondità: 20

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Servizio da frutta composto da tre ciotole di forma quadrata con angoli arrotondati; fondo bianco decorato con facciata di palazzo policroma.

Indicazioni sul soggetto: Architetture: palazzo. Elementi architettonici: finestre; porte.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: entro insegna

Trascrizione: VINS LAMBERT

Notizie storico-critiche

il servizio da frutta in esame, composto da tre elementi (nn. inv. 3089-3091), è realizzato nella forma "Orvieto". Si tratta di un servizio, nel quale il piatto diventa quadrato, che viene presentato da Guido Andlovitz alla VII Triennale del 1940. Nella versione illustrata sul catalogo della SCI il servizio è arricchito da un motivo pittorico monocromo, che riproduce soggetti e paesaggi marini. In questo caso il corpo ceramico è stato decorato, con la tecnica della decalcomania serigrafica applicata sottosmalto, con facciate di palazzi da Angelo Ruffoni, plasmatore e decoratore presso la Società Ceramica di Laveno a partire dagli anni Venti, intorno al 1960. Nel museo di Laveno sono conservati due vassoi (nn. inv. 805-806) e un vaso (num. inv. 459) con un simile decoro. Il servizio fa parte di una donazione.

Secondo alcune schede tecniche custodite presso l'archivio della SCI (busta 90, fascicolo 3), il decoro fa parte della serie "Case di Parigi" con numero decoro 4310.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lievi abrasioni lungo il bordo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XC080-00429\_IMG-0000411783

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 138s

Nome del file originale: vamid 138 s

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gallina L./ Sandini S.

Titolo libro o rivista: Terraglie di Laveno

Luogo di edizione: Gavirate

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: XC010-00005

V., tavv., figg.: fig. 80

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pansera A./ Chirico M.

Titolo libro o rivista: Andloviz: il decoro in tavola. Forme e colori

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: XC080-00009

V., pp., nn.: pp. 75, 78

## **COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Cerati, Giorgia

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico