

Ciotola

Societ  Ceramica Revelli



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC080-00934/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC080-00934/>

CODICI

Unità operativa: XC080

Numero scheda: 934

Codice scheda: XC080-00934

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02126442

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: ciotola

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile ma non esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2011

Numero: 3186

Transcodifica del numero di inventario: 0003186

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1950

Validità: ca.

A: 1980

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Società Ceramica Revelli

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1886/ 1980

Codice scheda autore: XC010-00017

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte

Tecnica: smaltatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 7

Diametro: 16

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Ciotola con corpo liscio emisferico poggiante su piede circolare; fondo color marrone macchiato.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Società Ceramica Revelli, Laveno

Quantità: 1

Posizione: sul fondo

Descrizione: rettangolo e triangolo con iscrizione: "SCR/ laveno/ MADE IN ITALY/ 504" [in nero]

Notizie storico-critiche

La ciotola in esame è riferibile ad una produzione di vasellame di gusto corrente. Il design assolutamente essenziale e funzionale e il colore del fondo, marrone macchiato, indicano una datazione oltre la metà del Novecento. Il marchio presente sul fondo consente di attribuire l'oggetto alla Società Ceramica Revelli che chiuse definitivamente i battenti nel 1980. La ciotola fa parte di una donazione di privati al Museo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC080-00934_IMG-0000467861

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 3186

Nome del file originale: vamid 3186

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC080-00934_IMG-0000467862

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 3186 a

Note: particolare del marchio

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: vamid 3186 a

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico