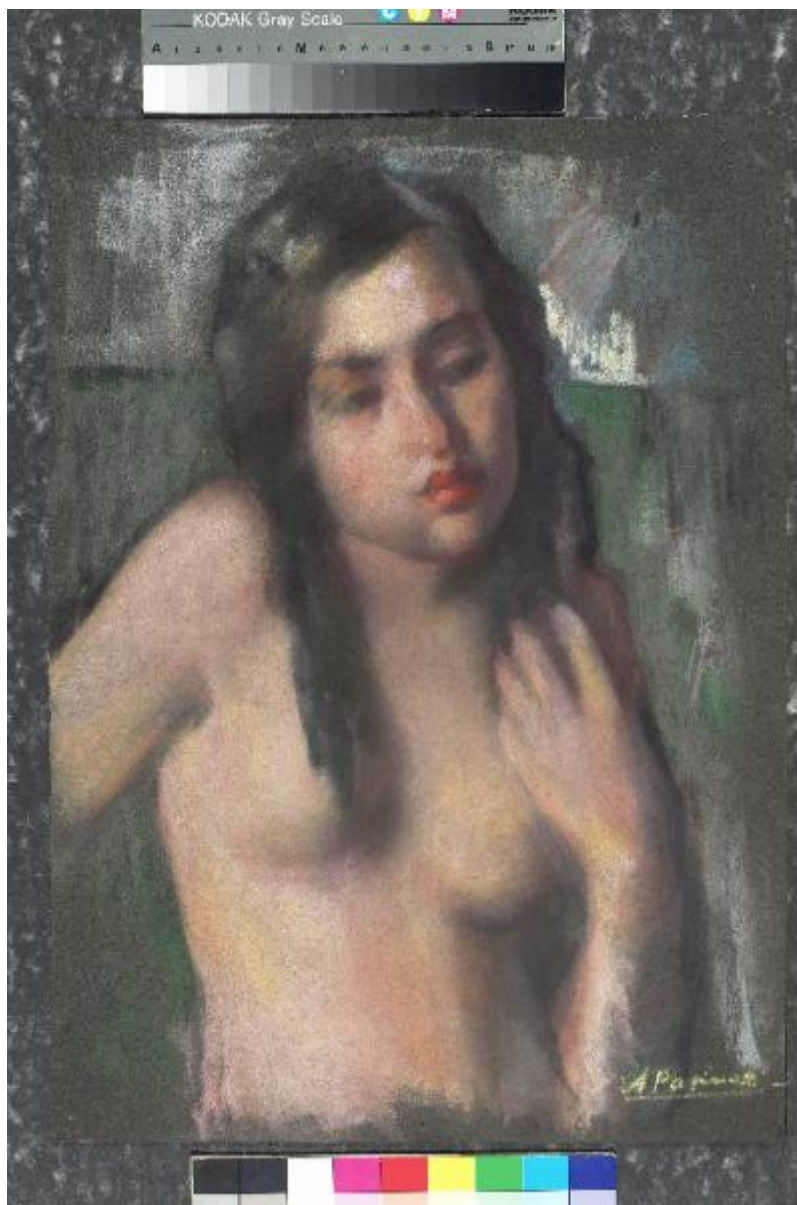


Studio di modella

Pasinetti, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XO030-00009/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XO030-00009/>

CODICI

Unità operativa: XO030

Numero scheda: 9

Codice scheda: XO030-00009

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02062152

Ente schedatore: R03/ Comune di Montichiari

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Figura femminile nuda

Titolo: Studio di modella

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27321

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale (ex)

Denominazione: Civica Pinacoteca Antonio e Laura Pasinetti

Indirizzo: Via Trieste, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Sistema Museale Montichiari Musei

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civica Pinacoteca Antonio e Laura Pasinetti

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa privata Pasinetti Lauro

Denominazione spazio viabilistico: Via Tolstoj

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Pasinetti Lauro

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1940

Data uscita: sec. XX seconda metà

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: abitazioni

Qualificazione: private

Denominazione: Casa privata Pasinetti Antonio e Laura

Denominazione spazio viabilistico: Via Romagnoli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Pasinetti Antonio e Laura

DATA [2 / 2]

Data ingresso: sec. XX seconda metà

Data uscita: 2007

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario Civica Pinacoteca Antonio e Laura Pasinetti

Data: 2007

Numero: PPMCA00009

Transcodifica del numero di inventario: PPMCA00009

Specifiche inventario: data inventario

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario Lauro Pasinetti

Data: 1970 post

Numero: 69

Transcodifica del numero di inventario: 69

Specifiche inventario

Pasinetti Laura, nipote dell'artista Pasinetti Antonio, riferisce che l'opera fu inventariata col numero 653.

L'inventario fu stilato nel 1940, prima della morte di Pasinetti Antonio (1863 -1940), ai fini di numerare le opere e suddividerle equamente tra i due figli del pittore, Lauro e Leone.

COLLEZIONI [1 / 2]

Denominazione: Collezione Lauro Pasinetti

Nome del collezionista: Pasinetti, Lauro

Data ingresso del bene nella collezione: 1940

Data uscita del bene nella collezione: sec. XX seconda metà

COLLEZIONI [2 / 2]

Denominazione: Collezione Antonio e Laura Pasinetti

Nome del collezionista: Pasinetti, Antonio/ Pasinetti, Laura

Data ingresso del bene nella collezione: sec. XX seconda metà

Data uscita del bene nella collezione: 2007

Numero inventario bene nella collezione: 69

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1910

Validità: post

A: 1930

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pasinetti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1863-1940

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: pastello

MISURE

Parte: intero

Unità: mm

Altezza: 500

Larghezza: 355

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Il disegno è stato montato nel 2007 entro cornice realizzata ex novo.

Indicazioni sul soggetto: Nudo femminile

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, in basso a destra

Autore: Pasinetti, Antonio

Trascrizione: A. PASINETTI

Notizie storico-critiche

A partire dalla seconda metà dell'Ottocento le fotografie iniziano ad essere considerate come un valido sussidio di lavoro per gli artisti. Bisogna evidenziare, che gli attacchi dei giornali dell'epoca sulla nuova pratica si rivelano numerosi. Nonostante gli ammonimenti pronunciati dalle colonne dei più importanti quotidiani, agli albori del Novecento l'impiego della fotografia da parte degli artisti risulta una pratica diffusa, suffragata dalla pubblicazione di manuali tecnici. La pratica della trasposizione da stampe a pittura si allinea con gli insegnamenti dell'amico Cesare Tallone che, nelle lezioni tenute privatamente in studio e in quelle all'Accademia di Bergamo e di Milano, incoraggia l'uso della fotografia come strumento per lo studio dal vero. In questa logica si inseriscono le immagini di nudo fermate da Antonio Pasinetti

in atelier, fonti iconografiche primarie per l'impostazione della postura della modella (Boletti, 2008, pp. 22-23).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione

Opera esposta in cornice con vetro di protezione anti raggi UV sul recto, pannello di cartone alveolato sul verso.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2006/ 06/ 19 Delibera di Giunta n° 138

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Pasinetti, Laura

Data acquisizione: 2006/06/21

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 2006/ 07/ 06 atto notarile n° 618, serie 1

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_XO030-00009_IMG-0000401473

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Fotostudio Rapuzzi

Data: 2007

Ente proprietario: Comune di Montichiari

Codice identificativo: 00009

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 00009.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pasinetti L./ Borgese L.

Titolo libro o rivista: Antonio Pasinetti. Vita e opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1942

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boifava P./ Boletti E.

Titolo libro o rivista: La Civica Pinacoteca Antonio e Laura Pasinetti di Montichiari

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: p. 98

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boifava P./ Boletti E.

Titolo libro o rivista: L'Archivio Pasinetti. Preziosi ricordi di una famiglia

Luogo di edizione: Montichiari (BS)

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: p. 53

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Comune di Montichiari

Nome: Boletti, Elisa

Referente scientifico: Boifava, Paolo

Funzionario responsabile: Pezzoli, Gianpietro