

# Ritratto di Laura Brisadola

Pasinetti, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XO030-00015/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XO030-00015/>

## **CODICI**

Unità operativa: XO030

Numero scheda: 15

Codice scheda: XO030-00015

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02062158

Ente schedatore: R03/ Comune di Montichiari

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Laura Brisadola

Titolo: Ritratto di Laura Brisadola

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27321

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale (ex)

Denominazione: Civica Pinacoteca Antonio e Laura Pasinetti

Indirizzo: Via Trieste, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Sistema Museale Montichiari Musei

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civica Pinacoteca Antonio e Laura Pasinetti

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa privata Pasinetti Lauro

Denominazione spazio viabilistico: Via Tolstoj

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Pasinetti Lauro

### **DATA [1 / 2]**

Data ingresso: 1940

Data uscita: sec. XX seconda metà

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: abitazioni

Qualificazione: private

Denominazione: Casa privata Pasinetti Antonio e Laura

Denominazione spazio viabilistico: Via Romagnoli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Pasinetti Antonio e Laura

**DATA [2 / 2]**

Data ingresso: sec. XX seconda metà

Data uscita: 2007

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 3]**

Denominazione: Inventario Civica Pinacoteca Antonio e Laura Pasinetti

Data: 2007

Numero: PPMCA00015

Transcodifica del numero di inventario: PPMCA00015

Specifiche inventario: data inventario

**INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: Inventario Lauro Pasinetti

Data: 1940

Numero: 377

Transcodifica del numero di inventario: 377

Specifiche inventario

Pasinetti Laura, nipote dell'artista Pasinetti Antonio, riferisce che l'opera fu inventariata col numero 377.

L'inventario fu stilato nel 1940, prima della morte di Pasinetti Antonio (1863 -1940), ai fini di numerare le opere e suddividerle equamente tra i due figli del pittore, Lauro e Leone.

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: Inventario Laura Pasinetti

Data: 1970 post

Numero: 120

Transcodifica del numero di inventario: 120

#### Specifiche inventario

Nella seconda metà del XX secolo Laura Pasinetti numerò e timbrò un corpus di opere provenienti dalla collezione del padre, Lauro Pasinetti. Nel 1940 tali opere furono inventariate, ma non timbrate oppure timbrate ma non inventariate. La collezionista ai fini di un'efficace inventariazione attribuì alle opere una nuova numerazione.

### **COLLEZIONI [1 / 2]**

Denominazione: Collezione Lauro Pasinetti

Nome del collezionista: Pasinetti, Lauro

Data ingresso del bene nella collezione: 1940

Data uscita del bene nella collezione: sec. XX seconda metà

Numero inventario bene nella collezione: 377

### **COLLEZIONI [2 / 2]**

Denominazione: Collezione Antonio e Laura Pasinetti

Nome del collezionista: Pasinetti, Antonio/ Pasinetti, Laura

Data ingresso del bene nella collezione: sec. XX seconda metà

Data uscita del bene nella collezione: 2007

Numero inventario bene nella collezione: 120

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1887

Validità: post

A: 1887

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Pasinetti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1863-1940

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pastello

### MISURE

Parte: intero

Unità: mm

Altezza: 450

Larghezza: 355

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Il disegno è stato montato nel 2007 entro cornice appartenuta alla famiglia Pasinetti.

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Laura Brisadola. Abbigliamento: coprispalle blu.

Notizie storico-critiche

Laura Brisadola (1831-1897), madre di Antonio Pasinetti, proveniva da una famiglia di piccoli artigiani del rame di Calvisano che da molte generazioni tramandava l'arte del forgiare e cesellare il metallo. La donna si sposa con Paolo Pasinetti (1827-1892), ed intraprende con il marito una modesta attività di commercio di sete e filati. Nel 1863 dà alla luce il figlio Antonio che, all'età di dieci anni, sarà indirizzato presso la bottega del pittore bresciano Luigi Campini.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione

Opera esposta in cornice con vetro di protezione anti raggi UV sul recto, pannello di cartone alveolato sul verso.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2006/ 06/ 19 Delibera di Giunta n° 138

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Pasinetti, Laura

Data acquisizione: 2006/06/21

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 2006/ 07/ 06 atto notarile n° 618, serie 1

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_XO030-00015\_IMG-0000401479

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Fotostudio Rapuzzi

Data: 2007

Ente proprietario: Comune di Montichiari

Codice identificativo: 00015

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 00015.tif

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pasinetti L./ Borgese L.

Titolo libro o rivista: Antonio Pasinetti. Vita e opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1942

V., pp., nn.: p. 17

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Migliorati F./ Chiarini P./ Boletti E.

Titolo libro o rivista: Ex Ospedale: un edificio ritrovato

Titolo contributo: Antonio Pasinetti da Montichiari (1863-1940)

Luogo di edizione: Montichiari (BS)

Anno di edizione: 2007

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boifava P./ Boletti E.

Titolo libro o rivista: La Civica Pinacoteca Antonio e Laura Pasinetti di Montichiari

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2007

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Comune di Montichiari

Nome: Boletti, Elisa

Referente scientifico: Boifava, Paolo

Funzionario responsabile: Pezzoli, Gianpietro