

# La boscaiola

Pasinetti, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XO030-00069/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XO030-00069/>

## **CODICI**

Unità operativa: XO030

Numero scheda: 69

Codice scheda: XO030-00069

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02062211

Ente schedatore: R03/ Comune di Montichiari

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Figura femminile

Titolo: La boscaiola

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27321

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale (ex)

Denominazione: Civica Pinacoteca Antonio e Laura Pasinetti

Indirizzo: Via Trieste, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Sistema Museale Montichiari Musei

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civica Pinacoteca Antonio e Laura Pasinetti

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa privata Pasinetti Lauro

Denominazione spazio viabilistico: Via Tolstoj

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Pasinetti Lauro

### **DATA [1 / 2]**

Data ingresso: 1940

Data uscita: sec. XX seconda metà

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: abitazioni

Qualificazione: private

Denominazione: Casa privata Pasinetti Antonio e Laura

Denominazione spazio viabilistico: Via Romagnoli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Pasinetti Antonio e Laura

**DATA [2 / 2]**

Data ingresso: sec. XX seconda metà

Data uscita: 2007

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario Civica Pinacoteca Antonio e Laura Pasinetti

Data: 2007

Numero: PPMTE00068

Transcodifica del numero di inventario: PPMTE00068

Specifiche inventario: data inventario

**INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Inventario Laura Pasinetti

Data: 1970 post

Numero: 113

Transcodifica del numero di inventario: 113

Specifiche inventario

Nella seconda metà del XX secolo Laura Pasinetti numerò e timbrò un corpus di opere provenienti dalla collezione del

padre, Lauro Pasinetti. Nel 1940 tali opere furono inventariate, ma non timbrate oppure timbrate ma non inventariate. La collezionista ai fini di un'efficace inventariazione attribuì alle opere una nuova numerazione.

### **COLLEZIONI [1 / 2]**

Denominazione: Collezione Lauro Pasinetti

Nome del collezionista: Pasinetti, Lauro

Data ingresso del bene nella collezione: 1940

Data uscita del bene nella collezione: sec. XX seconda metà

### **COLLEZIONI [2 / 2]**

Denominazione: Collezione Antonio e Laura Pasinetti

Nome del collezionista: Pasinetti, Antonio/ Pasinetti, Laura

Data ingresso del bene nella collezione: sec. XX seconda metà

Data uscita del bene nella collezione: 2007

Numero inventario bene nella collezione: 113

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1910

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Pasinetti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1863-1940

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 125

Larghezza: 82

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Il dipinto è stato montato nel 2007 entro cornice realizzata ex novo.

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: donna. Abbigliamento: veste rossa, camicia bianca, grembiule blu, copricapo rosso. Paesaggio: prato, monte. Oggetti: bastone, gerla.

Notizie storico-critiche

Piegata dal peso della fatica la boscaiola avanza come un Cristo con la propria croce, mostrando sul volto provato un solco di sudore tracciato dal pennello. L'impegno di Pasinetti nella pittura di realismo sociale, ha spesso come protagonista il lavoro della donna, rappresentata senza infingimenti retorici nella semplice e dura quotidianità rurale. Manca tuttavia nel titolo di quest'opera una precisa volontà di denuncia che, nell'Italia scossa in quegli anni dagli scioperi agrari, aveva fatto di molti artisti i portavoce delle classi lavorative e marginali dalla crescita economica. Una scelta che già nel 1893 era costata al pittore Emilio Longoni un processo per istigazione all'odio di classe per un dipinto dal titolo: "Le riflessioni di un affamato" (Boifava, 2007, p. 67).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2006/ 06/ 19 Delibera di Giunta n° 138

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Pasinetti, Laura

Data acquisizione: 2006/06/21

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 2006/ 07/ 06 atto notarile n° 618, serie 1

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XO030-00069\_IMG-0000401532

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Fotostudio Rapuzzi

Data: 2007

Ente proprietario: Comune di Montichiari

Codice identificativo: 00068

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 00068.tif

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pasinetti L./ Borgese L.

Titolo libro o rivista: Antonio Pasinetti. Vita e opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1942

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Migliorati F./ Chiarini P./ Boletti E.

Titolo libro o rivista: Ex Ospedale: un edificio ritrovato

Titolo contributo: Antonio Pasinetti da Montichiari (1863-1940)

Luogo di edizione: Montichiari (BS)

Anno di edizione: 2007

#### **BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boifava P./ Boletti E.

Titolo libro o rivista: La Civica Pinacoteca Antonio e Laura Pasinetti di Montichiari

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: pp. 66-67

#### **BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boifava P./ Boletti E.

Titolo libro o rivista: L'Archivio Pasinetti. Preziosi ricordi di una famiglia

Luogo di edizione: Montichiari (BS)

Anno di edizione: 2008

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Comune di Montichiari

Nome: Boletti, Elisa

Referente scientifico: Boifava, Paolo

Funzionario responsabile: Pezzoli, Gianpietro