

Il ventaglio (Ritratto della moglie Albina)

Zanfognini, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/m6010-00015/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/m6010-00015/>

CODICI

Unità operativa: m6010

Numero scheda: 15

Codice scheda: m6010-00015

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02129710

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-m6010-0000001

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: figura femminile seduta

Titolo: Il ventaglio (Ritratto della moglie Albina)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 837

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020034

Comune: Medole

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: città fortificata, borgo murato

Denominazione: Torre

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Torre Civica di Medole

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2011

Numero: 000018

Transcodifica del numero di inventario: 000018

Specifiche inventario: data inventario

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Nome del collezionista: Associazione Pro Loco di Medole

Numero inventario bene nella collezione: 000018

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1950

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Zanfrognini, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1897-1976

Codice scheda autore: MN030-00026

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: tela

Note: supporto secondario

Tecnica: pittura a olio

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: compensato

MISURE

Parte: tela

Unità: cm

Altezza: 94

Larghezza: 77

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto ad olio su tela graffata su compensato

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: moglie dell'artista. Arredamento: poltrona. Abbigliamento: lungo abito bianco con profonda scollatura.

Notizie storico-critiche

Nel 1915 Zanfognini, diplomatosi l'anno precedente presso la R. Scuola d'Arte Applicata all'Industria di Mantova, partecipa alla Mostra Collettiva degli Artisti Mantovani in Palazzo Ducale e viene notato da Umberto Boccioni. Prevalentemente il soggetto con cui si misura è il paesaggio mantovano. "Ciò che è diverso nella pittura di Zanfognini - ciò che lo distingue dagli altri pittori mantovani suoi contemporanei - è l'asciuttezza della materia, la mancanza di particolari pretese nella composizione, la tavolozza personalissima, raffinata e mutevole. (...) Sono queste le qualità che pongono Zanfognini su un piano di assoluta, indubitabile validità poetica, sono le doti che fanno un vero pittore" [Margonari R., in "Gazzetta di Mantova", 1964 in "Artisti a Mantova nei secoli XIX e XX. Dizionario biografico", a cura di Sartori A. e Sartori A., Mantova 1999-2004,, p. 3267].

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Medole

Indirizzo: Via Garibaldi, 12 - 46046 Medole

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Associazione Pro Loco di Medole

Luogo acquisizione: MN/ Medole

Note: fonte: Inventario Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_m6010-00015_IMG-0000429610

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Domenico

Data: 2011/11/05

Ente proprietario: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Codice identificativo: 000018

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\MEDOLE\Foto_Grandi

Nome del file originale: 000018.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sartori A./ Sartori A.

Titolo libro o rivista: Artisti a Mantova nei secoli XIX e XX. Dizionario biografico

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1999-2004

Codice scheda bibliografia: MN290-00018

V., pp., nn.: p. 3267

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Giovanni, Magnani