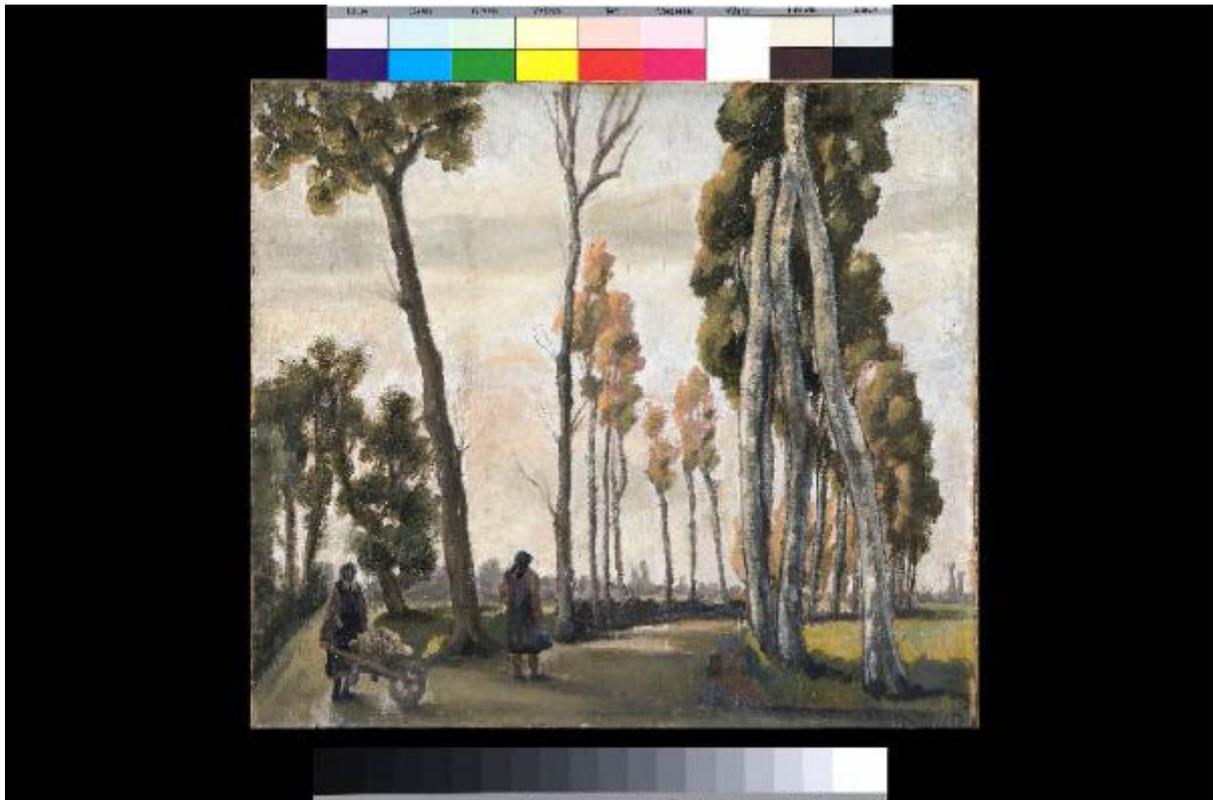


Strada Ponte Nuovo

Quilici Buzzacchi, Emma



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/m6010-00034/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/m6010-00034/>

CODICI

Unità operativa: m6010

Numero scheda: 34

Codice scheda: m6010-00034

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02129729

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-m6010-0000001

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: paesaggio rurale

Titolo: Strada Ponte Nuovo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 837

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020034

Comune: Medole

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: città fortificata, borgo murato

Denominazione: Torre

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Torre Civica di Medole

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2011

Numero: 000105

Transcodifica del numero di inventario: 000105

Specifiche inventario: data inventario

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Nome del collezionista: Associazione Pro Loco di Medole

Data ingresso del bene nella collezione: 1999

Numero inventario bene nella collezione: 000105

Specifiche e note

bene lasciato in deposito dalla famiglia Quilici in occasione dell'esposizione realizzata a Medole nel 1999

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1950

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Quilici Buzzacchi, Emma

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: m6010-00002

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: compensato

Note: supporto secondario

Tecnica: pittura a olio

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: compensato

MISURE

Parte: compensato

Unità: cm

Altezza: 41

Larghezza: 45.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto ad olio su compensato applicato su un secondo compensato

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: bivio tra strade sterrate, filari d'alberi. Figure umane: figure femminili (2). Strumenti: carriola.

Notizie storico-critiche

Opera giovanile di Mimi senza firma nè data, il titolo è stato attribuito dagli eredi. "Il mezzo pittorico per Mimi Buzzacchi non è certamente una mera narrazione di episodi biografici (...) ma è un duplicare la vita in una sorta di emulazione di sorprese che eccitano la coscienza. Questa sorta di geografia personale, questa topofilia dominata dalla memoria, questi "slanci linguistici" ci appaiono come miniature dello "slancio vitale", come dei micro bergsonismi dotati di un'adesione totale alla "attualità" del proprio vissuto" [Torelli Landini E./ Zanin S., "Mimi Qulici Buzzacchi", Ferrara / Medole 1998, p. 8].

"Il carattere più vero del temperamento genuino del resto è la spontaneità e Mimi Buzzacchi dipinge come sorride e come si muove senza alcuno sforzo voglio dire, ed è per di più autodidatta" [De Pisis F., 1925, cit. in "Mimi Qulici Buzzacchi", Ferrara / Medole 1998, p. 85].

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1999

Descrizione intervento: consolidamento delle fenditure verticali del supporto in compensato

Note: restauro eseguito in occasione della mostra

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Medole

Indirizzo: Via Garibaldi, 12 - 46046 Medole

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Famiglia Quilici

Data acquisizione: 2001

Luogo acquisizione: MN/ Medole

Note: fonte: Inventario Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_m6010-00034_IMG-0000429632

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Domenico

Data: 2011/11/05

Ente proprietario: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Codice identificativo: 000105

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\MEDOLE\Foto_Grandi

Nome del file originale: 000105.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Torelli Landini E./ Zanin S.

Titolo libro o rivista: Mimì Quilici Buzzacchi

Luogo di edizione: Ferrara / Medole

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: m6010-00028

V., pp., nn.: pp. 8, 85

MOSTRE

Titolo: MIMI' QUILICI BUZZACCHI MOSTRA ANTOLOGICA

Luogo, sede espositiva, data: MEDOLE, TORRE CIVICA, 25 APRILE - 30 GIUGNO 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Giovanni, Magnani