

Torre Gonzaghessa

Porta, Mario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/m6010-00036/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/m6010-00036/>

CODICI

Unità operativa: m6010

Numero scheda: 36

Codice scheda: m6010-00036

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02129731

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-m6010-0000001

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: architettura

Titolo: Torre Gonzaghesca

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 837

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020034

Comune: Medole

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: città fortificata, borgo murato

Denominazione: Torre

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Torre Civica di Medole

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2011

Numero: 000038

Transcodifica del numero di inventario: 000038

Specifiche inventario: data inventario

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta d'Arte Moderna e Contemporanea di Medole

Nome del collezionista: Associazione Pro Loco di Medole

Numero inventario bene nella collezione: 000038

Specifiche e note: bene donato dalla famiglia Porta

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960

Validità: post

A: 1970

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario museale

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Porta, Mario

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: m6010-00010

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Parte: tela

Unità: cm

Altezza: 60

Larghezza: 50

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto ad olio su tela

Indicazioni sul soggetto: Architetture: Medole: Torre Civica.

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: M. Porta

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio, traverso alto, etichetta

Trascrizione

AMMINISTRAZIONE COMUNALE / ASSOCIAZIONE PRO LOCO / MEDOLE / TORRE CIVICA / 6 MAGGIO 24
GIUGNO 2001 / Mostra personale / del pittore / MARIO / PORTA

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio, traverso alto, etichetta

Trascrizione: MEDOLE: TORRE GONZAGHESCA / 1960-70 / olio su tela, cm 60x50

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: telaio, traverso basso

Trascrizione: 1960-1970

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: verso

Trascrizione: 85 / 34

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: LA BOTTEGA DELLA CORNICE

Quantità: 1

Posizione: telaio, montante sinistro

Descrizione: LA BOTTEGA DELLA CORNICE / via centanaro, 6/7 / Tel. (030) 9103405 / 25010 CENTANARO (Brescia)

Notizie storico-critiche

"Per dipingere i suoi paesaggi (che sono poi i paesaggi a lui più cari e familiari) Porta non sceglie episodi sorprendenti, avvenimenti notevoli, scenari memorabili. Sceglie una quotidianità nascosta e appartata (com'era, in fondo, la sua stessa vita: ed è per questo che Porta, in realtà, dipinge degli autoritratti anche quando dipinge il paesaggio che vede intorno a sé). Sceglie una quotidianità nascosta e appartata, dicevamo, ma la illumina di una tenerezza, di una grazia umile e festosa che rimanda a un'armonia metafisica" [Pontiggia E., "Mario Porta", Medole 2001, p. 25].

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: buchi da tarlo diffusi

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Medole

Indirizzo: Via Garibaldi, 12 - 46046 Medole

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Famiglia Porta

Luogo acquisizione: MN/ Medole

Note: fonte: Inventario Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_m6010-00036_IMG-0000429634

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Domenico

Data: 2011/11/05

Ente proprietario: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Codice identificativo: 000038

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\MEDOLE\Foto_Grandi

Nome del file originale: 000038.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Paganella M./ Pontiggia E.

Titolo libro o rivista: Mario Porta

Luogo di edizione: Medole

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: m6010-00016

V., pp., nn.: p. 25

MOSTRE

Titolo: Mario Porta

Luogo, sede espositiva, data: MEDOLE, TORRE CIVICA, 6 MAGGIO - 24 GIUGNO 2001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Giovanni, Magnani