

I Cavalieri dell'Apocalisse

Falchi, Aldo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/m6010-00057/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/m6010-00057/>

CODICI

Unità operativa: m6010

Numero scheda: 57

Codice scheda: m6010-00057

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02129751

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-m6010-0000001

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione [1 / 2]: cavallo

Identificazione [2 / 2]: cavalieri

Titolo: I Cavalieri dell'Apocalisse

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 837

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020034

Comune: Medole

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: città fortificata, borgo murato

Denominazione: Torre

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Torre Civica di Medole

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2011

Numero: 000059

Transcodifica del numero di inventario: 000059

Specifiche inventario: data inventario

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Nome del collezionista: Associazione Pro Loco di Medole

Numero inventario bene nella collezione: 000059

Specifiche e note: bene donato dall'autore

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1999

Validità: post

A: 1999

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Falchi, Aldo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1935-

Codice scheda autore: MN290-00019

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: carta

Note: pennarello su carta bianca

Tecnica: acquerellatura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: carta

Tecnica: penna

MISURE

Parte: foglio

Unità: cm

Altezza: 24

Larghezza: 33

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Disegno a tecnica mista (pennarello e acquerello) su carta bianca

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: cavaliere dell'Apocalisse (blu). Animali: cavallo. Attributi: falce.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Aldo Falchi / 16-10-1999

Notizie storico-critiche

Aldo Falchi "è soprattutto nella sintesi narrativo-simbolica che sembra dare il meglio di sé e della sua fertile capacità inventiva e manipolativa; lì dove la figura sottende una storia, una complessa vicenda di umanità, ricca di pieghe, di riflessi, di inflessioni (Rigoletto, Don Giovanni), di richiami alle mitologie (si veda la sequenza di Icaro) come per riscoprirne la verità e denunciare, al tempo stesso, lo smarrimento in tempi e modi di vita che ormai ci appaiono svuotati di ogni senso poetico" [Segato G., "Scultura. Sette variazioni sul corpo", Medole 2000, p. 8].

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Medole

Indirizzo: Via Garibaldi, 12 - 46046 Medole

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Falchi, Aldo

Luogo acquisizione: MN/ Medole

Note: fonte: Inventario Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_m6010-00057_IMG-0000429655

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Domenico

Data: 2011/11/05

Ente proprietario: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Codice identificativo: 000059

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\MEDOLE\Foto_Grandi

Nome del file originale: 000059.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Segato G.

Titolo libro o rivista: Scultura. Sette variazioni sul corpo

Luogo di edizione: Medole

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: m6010-00007

V., pp., nn.: p. 8

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Giovanni, Magnani