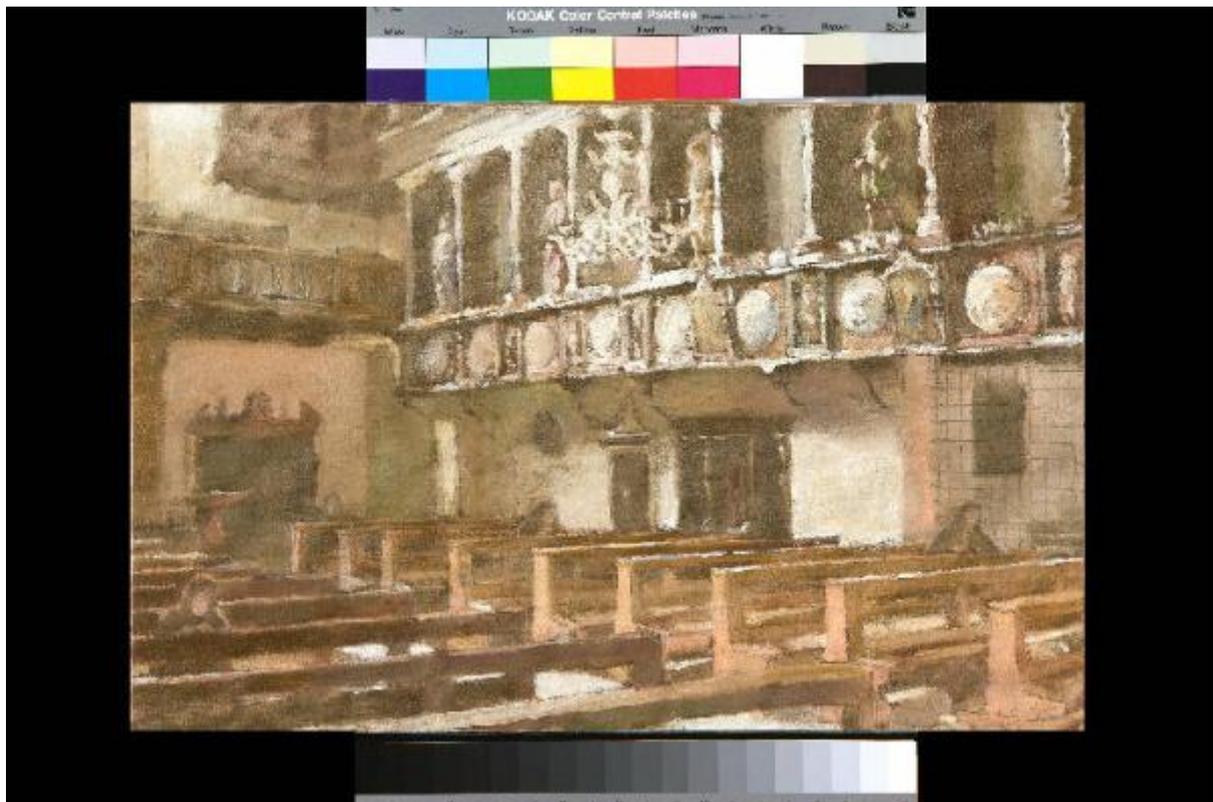


# Santuario delle Grazie-interno

Haupala, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/m6010-00086/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/m6010-00086/>

## CODICI

Unità operativa: m6010

Numero scheda: 86

Codice scheda: m6010-00086

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02129774

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-m6010-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: m6010-00102

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura

Titolo: Santuario delle Grazie-interno

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 837

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020034

Comune: Medole

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: città fortificata, borgo murato

Denominazione: Torre

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Torre Civica di Medole

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2011

Numero: 000089

Transcodifica del numero di inventario: 000089

Specifiche inventario: data inventario

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Nome del collezionista: Associazione Pro Loco di Medole

Numero inventario bene nella collezione: 000089

Specifiche e note: bene donato dall'autore

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XXI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 2010

Validità: post

A: 2010

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Haupala, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1956-

Codice scheda autore: m6010-00015

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tavola

Tecnica: pittura a olio

## MISURE

Parte: tela

Unità: cm

Altezza: 40

Larghezza: 60

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto ad olio su tela con cornice

Indicazioni sul soggetto

Architettura: Mantova: Curtatone: Santuario della beata Vergine Maria delle Grazie. Interno: navata unica, banchi lignei, impalcata sinistra, statue polimateriche. Figure umane: fedeli.

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri romani

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Antonio / X / Haupala

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi

Posizione: telaio

Trascrizione: SANTUARIO DELLE GRAZIE - INTERNO - 40X60 - 2010 - A. HAUPALA

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa/ a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi

Posizione: verso, foglio di autentica

Trascrizione

SANTUARIO DELLE GRAZIE / INTERNO / cm 40X60 / anno 2010 / olio su tela / OPERA MIA AUTENTICA / Antonio Haupala

#### Notizie storico-critiche

"Luoghi popolati da presenze che rimangono estranee e impermeabili le une alle altre, all'altro. In questi spazi vi è l'inverso di un surplus: vi è un deficit, un memo di presenza nonostante la presenza non venga mai meno. La solitudine chiama sempre la meditazione, una certa attività intellettuale o un atteggiamento di attesa: il solitario è colui che pensa o che attende un segno, una chiamata. (...) L'ispirazione fa parte da secoli del linguaggio artistico e designa il momento e il sentimento creativo per eccellenza, l'istante che crea l'opera d'arte. Secondo questa idea un dio instilla nell'animo un pensiero, un affetto, e l'uomo diviene traduttore di questa potenza" [Migliorati F., "Antonio Haupala", Medole 2001].

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Medole

Indirizzo: Via Garibaldi, 12 - 46046 Medole

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Haupala, Antonio

Luogo acquisizione: MN/ Medole

Note: fonte: Inventario Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_m6010-00086\_IMG-0000429683

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Domenico

Data: 2011/11/05

Ente proprietario: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Codice identificativo: 000089

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\MEDOLE\Foto\_Grandi

Nome del file originale: 000089.tif

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_m6010-00086\_IMG-0000429684

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Domenico

Data: 2011/11/05

Codice identificativo: 000089-

Note: con cornice

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\MEDOLE\Foto\_Grandi

Nome del file originale: 000089-.tif

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Migliorati F.

Titolo libro o rivista: Antonio Haupala

Luogo di edizione: Medole (MN)

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: m6010-00023

### **MOSTRE**

Titolo: Antonio Haupala

Luogo, sede espositiva, data: MEDOLE, TORRE CIVICA, 29 MAGGIO - 26 GIUGNO 2011

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Giovanni, Magnani