

# Acroterio

Andrea Della Robbia (bottega)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7010-00056/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7010-00056/>

## **CODICI**

Unità operativa: q7010

Numero scheda: 56

Codice scheda: q7010-00056

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: acroterio

Denominazione: Acroterio a palmetta

Codice lingua: ITA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: 3339

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1510

Validità: ca.

A: 1520

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Andrea Della Robbia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: terracotta

Tecnica: smaltatura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: maiolica

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 59

Larghezza: 39

Profondità: 13

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Acroterio apicale in terracotta smaltata decorato con foglie. La decorazione della parte superiore a palmetta è costituita da foglie d'acanto che racchiudono nella parte centrale una rigogliosa spiga di datteri. La parte inferiore è costituita da due concavità arricchite da fiononi con motivo a spirale di foglie d'acanto il cui riferimento è stato individuato nei capitelli del "Tempio di Salomone" di Firenze (Morolli, 1989-1900; Gentilini 2000, p. 58). L'intera opera è ricoperta da uno smalto di cromia azzurro cenere.

Notizie storico-critiche

La provenienza dell'opera non è documentata. Forse l'acroterio era l'ornamento di una struttura architettonica di cui è l'unico superstite. Probabile opera del virtuoso figlio di Andrea Della Robbia Luca il Giovane (1475-1550) che diffuse l'arte robbiana Oltralpe presso la corte del re di Francia Francesco I (1494 - 1547). Proprio questi potrebbe essere il committente dell'opera che fu forse parte delle decorazioni del sontuoso Château de Madrid in Bois de Boulogne, costruito a partire dal 1528 e raso al suolo nel 1792, (Chatenet 1987; Gentilini 2000, p. 58) anche se la datazione dell'acroterio è leggermente precedente 1510-1520 circa.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

---

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_q7010-00056\_IMG-0000507089

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M\_3339

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M\_3339.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gentilini G.

Titolo libro o rivista: I Della Robbia. La scultura invetriata del Rinascimento

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1992

### BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Chilosi C., Mattiauda E.

Titolo libro o rivista: Bianco-blu: cinque secoli di grande ceramica in Liguria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

### BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gentilini G.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate - Ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: I, pp. 57-58

**BIBLIOGRAFIA [4 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morolli G.

Titolo libro o rivista: Arista. Critica dell'Arte in Toscana

Titolo contributo: Analecta Architecturae: torri dei venti e datteri salomonici nell'architettura brunelleschiana

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: v. II, pp. 180-191

**BIBLIOGRAFIA [5 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morolli G.

Titolo libro o rivista: Arista. Critica dell'Arte in Toscana

Titolo contributo: Analecta Architecturae: torri dei venti e datteri salomonici nell'architettura brunelleschiana

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: v. I, pp. 38-51

**BIBLIOGRAFIA [6 / 10]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Chatenet M.

Titolo libro o rivista: Le chateau de Madrid au bois de Boulogne

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1987

**BIBLIOGRAFIA [7 / 10]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pope-Hennessy J.

Titolo libro o rivista: Luca Della Robbia

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1980

**BIBLIOGRAFIA [8 / 10]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marquand A.

Titolo libro o rivista: Andrea Della Robbia and his atelier

Luogo di edizione: Princeton

Anno di edizione: 1922

**BIBLIOGRAFIA [9 / 10]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marquand A.

Titolo libro o rivista: Robbia Heraldry

Luogo di edizione: Princeton

Anno di edizione: 1919

**BIBLIOGRAFIA [10 / 10]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marquand A.

Titolo libro o rivista: Luca Della Robbia

Luogo di edizione: Princeton

Anno di edizione: 1914

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Bertocco, Mattia Alberto

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca