

# Scultura

Fancello, Salvatore



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/q7010-00115/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7010-00115/>

## **CODICI**

Unità operativa: q7010

Numero scheda: 115

Codice scheda: q7010-00115

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Denominazione: Cinghiale

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: animali

Identificazione: animali

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: 1634

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1936

A: 1936

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: ceramista

Nome di persona o ente: Fancello, Salvatore

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1916-1941

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

Tecnica: smaltatura

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 8.1

Larghezza: 20.6

Profondità: 9.7

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scultura in terracotta rosata raffigurante un cinghiale dal corpo basso, allungato e dalla grande testa. La scultura è lavorata in modo sintetico creando una superficie ruvida, aspra e con alcuni parti irregolarmente dipinte, con un ingobbio chiaro e poi graffiate con linee e punti. Alcune parti quali la cresta, gli occhi e i denti, sono accentuati per evidenziare l'aspetto bestiale.

Notizie storico-critiche

L'opera è un dono di Giorgio Nicodemi del 1936. Esso fu realizzato da Salvatore Fancello (1916-1941), scultore sardo diplomatosi all'Istituto Superiore d'Industria Artistiche di Monza. Il cinghiale è animale prediletto dall'artista e ritorna durante tutta la sua produzione.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Fonte: Bibliografia

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Nicodemi, Giorgio

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_q7010-00115\_IMG-0000507148

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M\_1634

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M\_1634.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ausenda R.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate - Ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: v. III, p. 166

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Labò M.

Titolo libro o rivista: Domus - Salvatore Fancello

Titolo contributo: La ceramica di Fancello

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1942

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Bertocco, Mattia Alberto

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca