

Pannello

Fancello, Salvatore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7010-00118/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7010-00118/>

CODICI

Unità operativa: q7010

Numero scheda: 118

Codice scheda: q7010-00118

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: pannello

Denominazione: Pannello con figura allegorica

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: figura allegorica femminile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 3342

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1936

Validità: ca.

A: 1933

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: ceramista

Nome di persona o ente: Fancello, Salvatore

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1916-1941

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 32.6

Larghezza: 24.1

Spessore: 1.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pannello rettangolare in terracotta smaltata. La scena è occupata da una figura femminile di profilo rivolta verso sinistra mentre carica la freccia sull'arco. La donna ha la parte superiore del corpo nuda con un mantello sulle spalle, mentre dalla cinta in giù è coperta da una lunga gonna. In primo piano vi sono: un cervo di profilo che guarda verso sinistra; tra le sue gambe un cinghiale azzurro con cresta gialla; infine un uccello dai colori bruno viola trafitto da una lunga freccia. Il disegno è graffito nello smalto e la pittura è a campi cromatici di libera stesura.

Notizie storico-critiche

L'opera proviene dall'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Monza dove fu realizzata attorno al 1936 da Salvatore Fancello (1916-1941). La figura rappresentata nel pannello è probabilmente l'allegoria della Caccia. La stessa figura allegorica ritorna in altre opere dell'autore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Fonte: Bibliografia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_q7010-00118_IMG-0000507151

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M_3342

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M_3342.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ausenda R.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate - Ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: v. III, pp. 167-168

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Labò M.

Titolo libro o rivista: Domus - Salvatore Fancello

Titolo contributo: La ceramica di Fancello

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1942

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Bertocco, Mattia Alberto

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca