

Zuppiera

Ferretti, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7010-00133/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7010-00133/>

CODICI

Unità operativa: q7010

Numero scheda: 133

Codice scheda: q7010-00133

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: q7010-00134

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: zuppiera

Denominazione: Zuppiera

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: fiori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 274

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1770

A: 1790

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: ceramista

Nome di persona o ente: Ferretti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1750-1810

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 21

Larghezza: 35

Profondità: 23

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Zuppiera, in terracotta color camoscio rivestita in smalto bianco, con un corpo costituito da una vasca esalobata che poggia su una base piana, con due grandi prese laterali formate da tre elementi a rocaille che sporgono dalla parete. Il coperchio, a doppia calotta rigonfia, termina con una presa superiore ad anello.

L'intero pezzo è decorato da fiori contornati, in particolare il corpo centrale è occupato da una rosa stilizzata disegnata con un tratto nero e con petali dipinti in una sola pennellata rosa magenta sfumata ed è accompagnata da fiori secondari gialli e azzurri.

Notizie storico-critiche

La zuppiera fu donata da Sofia Arrigoni nel 1891 alle Civiche Raccolte. La tipologia decorativa e la fattezza rimandano all'area lodigiana in particolare alla manifattura di Antonio Ferretti dove fu prodotta tra il 1770 e il 1790.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Fonte: Bibliografia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Arrigoni, Sofia

Data acquisizione: 1891

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_q7010-00133_IMG-0000507184

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: M_0274

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M_0274.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ausenda R.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate - Ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: v. II, pp. 214-215

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gelmini M. L.

Titolo libro o rivista: Maioliche lodigiane del '700 nelle collezioni private e i vasi della Spezieria dei Gesuiti di Novellara

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: pp. 140-154, 172; nn. 161-168;200-201

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gregorietti G.

Titolo libro o rivista: Maioliche di Lodi, Milano e Pavia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1964

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morazzoni G.

Titolo libro o rivista: Le maioliche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1948

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Morazzoni G./Giovane di Girasole C.

Titolo libro o rivista: Il Settecento Italiano

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1929

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Bertocco, Mattia Alberto

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca