

Zuppiera

Ferretti, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7010-00135/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7010-00135/>

CODICI

Unità operativa: q7010

Numero scheda: 135

Codice scheda: q7010-00135

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: q7010-00136

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: q7010-00137

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: zuppiera

Denominazione: Zuppiera con presentatoio

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: fiori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Numero: 422

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 405

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1770

A: 1790

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: ceramista

Nome di persona o ente: Ferretti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1750-1810

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

MISURE [1 / 2]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 22.5

Larghezza: 31

Profondità: 20.3

Specifiche: Zuppiera: Inv. 422

MISURE [2 / 2]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 4.2

Larghezza: 36.6

Profondità: 28

Specifiche: presentatoio: Inv. 405

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Zuppiera foggiate a stampo con presentatoio. La zuppiera ha una forma elaborata, un alto piede svasato ne slancia il corpo che è accentuato dalla parete costolata. Ai fianchi due prese laterali a rocaille. Completa la zuppiera il coperchio a calotta, leggermente aggettante e dall'orlo estroflesso, che è caratterizzato da una presa a forma di limone, con una chiara volontà trompe-l'oeil.

Il piatto presenta un orlo octolobato sottolineato da una cordonatura, costolature lungo la tesa e balza mossata.

La decorazione della zuppiera e del presentatoio è costituita da elementi floreali; in particolare sul corpo della zuppiera è presente una grande rosa dipinta con brevi e rapide pennellate, accompagnata da fiori minori e foglie.

Notizie storico-critiche

Lo stampo della zuppiera deriva da un modello strasburghese detto "forme de Paris", prodotto da Joseph Hannong tra il 1765 e il 1770. La zuppiera e il suo presentatoio appartengono, per la tipologia decorativa, alla produzione lodigiana di fine Settecento, in particolare alla manifattura di Antonio Ferretti. Il presentatoio appartiene al legato Ermes Visconti, mentre della zuppiera non si conosce la provenienza.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Fonte: Bibliografia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_q7010-00135_IMG-0000507186

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: M_0422

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M_0422.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ausenda R.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate - Ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: v. II, pp. 215-218

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gelmini M. L.

Titolo libro o rivista: Maioliche lodigiane del '700 nelle collezioni private e i vasi della Spezieria dei Gesuiti di Novellara

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gregorietti G.

Titolo libro o rivista: Maioliche di Lodi, Milano e Pavia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1964

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Morazzoni G./Giovane di Girasole C.

Titolo libro o rivista: Il Settecento Italiano

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1929

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Bertocco, Mattia Alberto

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca