

Fioriera

Ferretti, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7010-00137/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7010-00137/>

CODICI

Unità operativa: q7010

Numero scheda: 137

Codice scheda: q7010-00137

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: q7010-00135

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: q7010-00136

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: fioriera

Denominazione: Portafiori

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: fiori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 1892

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1770

A: 1790

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: ceramista

Nome di persona o ente: Ferretti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1750-1810

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 11.8

Larghezza: 17.5

Profondità: 14.1

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Portafiori con corpo globulare e costolato, bocca ampia e alto piede. Due prese occupano i lati, mentre la parte superiore è interamente chiusa se non per sedici fori per ospitare i fiori, decorati con piccoli puntini colorati, e disposti su una doppia linea verso il lato frontale. La decorazione floreale occupa la parte frontale ed è composta da un mazzo con varie tipologie di fiori accompagnato da piccole foglie.

Notizie storico-critiche

Il portafiori fu acquistato nel 1932 dalle Civiche Raccolte. La forma e la tipologia decorativa permettono di collocare il portafiori all'interno della produzione lodigiana, in particolare alla manifattura di Antonio Ferretti dove fu realizzato tra il 1770 e il 1790.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Fonte: Bibliografia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Civiche Raccolte

Data acquisizione: 1932

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_q7010-00137_IMG-0000507188

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M_1892

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M_1892.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ausenda R.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate - Ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: v. II, pp. 215-218

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gelmini M. L.

Titolo libro o rivista: Maioliche lodigiane del '700 nelle collezioni private e i vasi della Spezieria dei Gesuiti di Novellara

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gregorietti G.

Titolo libro o rivista: Maioliche di Lodi, Milano e Pavia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1964

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Morazzoni G./Giovane di Girasole C.

Titolo libro o rivista: Il Settecento Italiano

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1929

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Bertocco, Mattia Alberto

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca