

Piatto

Ferretti, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7010-00140/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7010-00140/>

CODICI

Unità operativa: q7010

Numero scheda: 140

Codice scheda: q7010-00140

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: piatto

Denominazione: Piatto

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: fiori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 1718

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1780

A: 1790

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: ceramista

Nome di persona o ente: Ferretti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1750-1810

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 2.7

Diametro: 23.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piatto piano esalobato in terracotta smaltata di bianco. La struttura è caratterizzata da una tesa leggermente costolata e da una balza lobata. Il piatto non ha un anello d'appoggio e l'orlo è profilato in rosa magenta scuro accompagnato da un motivo a corda dipinto in verde. La decorazione del resto del piatto è disposta geometricamente: al centro un piccolo fiore giallo, sulla tesa, invece, si alternano piccole composizioni floreali a semis verdi.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Antonio Ferretti

Quantità: 1

Posizione: sul retro

Descrizione: pennellata blu nota come "chiodo blu"

Notizie storico-critiche

Il piatto fu acquistato da Maria Caronni Lomazzi nel 1934. La tipologia decorativa è molto controllata, il motivo floreale è rigidamente composto secondo un gusto neoclassico, il che permette di spostare la datazione tra il 1780 e il 1790. Sul retro del piatto è presente il celebre "chiodo" blu della manifattura di Antonio Ferretti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Bibliografia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Caronni Lomazzi, Maria

Data acquisizione: 1934

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_q7010-00140_IMG-0000507192

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M_1718

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M_1718.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ausenda R.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate - Ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: v. II, p. 222

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gelmini M. L.

Titolo libro o rivista: Maioliche lodigiane del '700 nelle collezioni private e i vasi della Spezieria dei Gesuiti di Novellara

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gregoriotti G.

Titolo libro o rivista: Maioliche di Lodi, Milano e Pavia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1964

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Bertocco, Mattia Alberto

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca