

# Piatto

Clerici, Felice



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7010-00161/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7010-00161/>

## CODICI

Unità operativa: q7010

Numero scheda: 161

Codice scheda: q7010-00161

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: piatto

Denominazione: Tre piatti

Codice lingua: ITA

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 3

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione [1 / 2]: fiori

Identificazione [2 / 2]: vaso con fiori

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 3]

Numero: 1725

### INVENTARIO [2 / 3]

Numero: 1726

### INVENTARIO [3 / 3]

Numero: 979

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1745

A: 1770

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: ceramista

Nome di persona o ente: Clerici, Felice

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1710 (?)-1780

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

#### MISURE [1 / 3]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 2.4

Diametro: 23.7

Specifiche: Inv. 1725

#### MISURE [2 / 3]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 2.6

Diametro: 23.8

Specifiche: Inv. 1726

#### MISURE [3 / 3]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 4.7

Diametro: 36

Specifiche: Inv. 979

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tre piatti tondi dall'orlo liscio, tesa leggermente inclinata e anello d'appoggio ricavato dal fondo ribassato. La decorazione è presente tra la tesa e la balza, dove sono disposti quattro gruppi floreali formati da tre fiori di pesco stilizzati accompagnati da foglie secondarie. Nel fondo, incorniciato da una fascia blu "a giorno" che inquadra la composizione, vi sono elementi floreali, quali peonie, fiori di loto e di pesco, unitamente a oggetti di varia natura: un alto vaso a balaustro su un piedistallo, libri, rotoli, nastri.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: manifattura Felice Casati

Quantità: 1

Posizione: sul retro

Descrizione: Inv. 1725: "Mil°"

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: manifattura Felice Casati

Quantità: 1

Posizione: retro

Descrizione: Inv. 1726: "Mil.no (apicale)"

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: manifattura Felice Casati

Quantità: 1

Posizione: retro

Descrizione: Inv. 979: "Milano"

Notizie storico-critiche

I piatti appartengono al legato di Francesco Ponti del 1895. La tipologia decorativa è fortemente ispirata alla ceramica orientale, dove elementi sacri erano uniti a fiori dal valore simbolico beneaugurante. I piatti appartengono alla produzione della manifattura milanese di Felice Casati come attestato dalla marca "Milano" presente in tre diverse formule sul retro di ogni piatto: "Mil.°" inv. 1725; "Mil.n°(apicale)" inv. 1726; "Milano" sull'inv. 979. I tre piatti furono realizzati tra il 1745 e il 1770.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Fonte: Bibliografia

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Ponti, Francesco

Data acquisizione: 1895

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_q7010-00161\_IMG-0000507214

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M\_1726

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M\_1726.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ausenda R.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate - Ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: v. II, pp. 233-235

### BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Levy S.

Titolo libro o rivista: Maioliche Settecentesche. Lombarde e Venete

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

V., tavv., figg.: tav. 12b

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Storia di Milano

Titolo contributo: L'arte della maiolica nel Settecento a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: v. XII, p. 851

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morazzoni G.

Titolo libro o rivista: Le maioliche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1948

V., tavv., figg.: tav. 3c

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baroni C.

Titolo libro o rivista: Maioliche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

V., tavv., figg.: tav. 15

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Bertocco, Mattia Alberto

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca