

Boccale

ambito pavese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7020-00036/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7020-00036/>

CODICI

Unità operativa: q7020

Numero scheda: 36

Codice scheda: q7020-00036

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: boccale

Denominazione: Boccale con figura di Cristo

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario del Castello Sforzesco

Numero: 1261

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1750

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito pavese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 16.2

Diametro: 13

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Boccale in smalto bianco e foggatura a tornio, con ventre sferoidale, bocca trilobata, ansa binata con terminazione inferiore a serpentine divaricate, e piede distinto a base concava.

Nella zona frontale è raffigurato, in piedi su una nuvola, Cristo Redentore che ha, nella mano sinistra, una ferula a terminazione crocifera. La figura è delimitata da alcune lettere in tondo: verso l'alto, la "S"; verso il basso, la "R"; ai lati, la "C" e la "S".

Lungo la parete esterna si notano inoltre: ai lati, quinte con alberi e piante fiorite; alla base, una bordatura in manganese; lungo la bocca, delle striature di blu che alludono al cielo. Sotto il piede in graffito a cotto sono dipinte le lettere "B" e "P".

ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a graffito

Posizione: sotto il piede

Trascrizione: B

ISCRIZIONI [2 / 2]

Tecnica di scrittura: a graffito

Posizione: sotto il piede

Trascrizione: P

Notizie storico-critiche

Il boccale di proprietà del legato Francesco Ponti, è da far risalire alla produzione manifatturiera dei centri di Pavia o di Lodi, della prima metà del XVIII secolo. Ad avvalorare tale ipotesi la presenza, sotto il piede in graffito in cotto, delle lettere "B" e "P" che attestano la pertinenza del boccale a un corredo monacale, attribuibile per la raffigurazione religiosa in maiolica e il decoro "a scenografia barocca", all'area pavese o, in alternativa, lodigiana.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Legato Francesco Ponti

Data acquisizione: 1895

Note: fonte: bibliografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_q7020-00036_IMG-0000507224

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M_1261

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M_1261.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nepoti S

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Applicata. Le ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: q7020-00059

V., pp., nn.: pp. 164, 165

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nepoti S

Titolo libro o rivista: La maiolica di Pavia tra Seicento e Settecento

Titolo contributo

I cosiddetti "latesini" nel quadro della produzione pavese di maioliche - Raccolta del Museo d'Arte Applicata del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: q7020-00058

V., pp., nn.: pp. 287-288

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Sanson, Angela

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2015

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

ISPEZIONI