

# Albarello

## ambito pavese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7020-00037/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7020-00037/>

## CODICI

Unità operativa: q7020

Numero scheda: 37

Codice scheda: q7020-00037

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: albarello

Denominazione: Grande albarello "a paesaggio scenografico"

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: paesaggio con architetture e rovine

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario del Castello Sforzesco

Numero: 458

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1750

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito pavese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 40

Diametro: 22

Specifiche: diametro del piede 16cm

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Grande albarello in smalto bianco con corpo a rocchetto, bocca larga con bordo lievemente pronunciato e piede distinto a disco.

La decorazione dell'albarello appare bipartita. Il lato frontale ha la parte mediana cilindrica occupata da una cornice a cartocci con l'iscrizione in lettere capitali "MVSTARDA", circondata da una campitura irregolare in blu; mentre i due rigonfiamenti alle estremità mostrano paesaggi simili, di edifici turriti tra quinte di piante, su uno sfondo di monti blu e uccellini schematici in volo. Il lato posteriore ha, invece, una decorazione uniforme senza suddivisioni, con un paesaggio scenografico di rovine in colonnato, su uno sfondo di edifici e torri.

Notizie storico-critiche

L'albarello proviene dalla collezione privata di Francesco Ponti, dove era registrato con la nomenclatura: "105. Venezia Vaso di forma cilindrica, decorata a colori coll'iscrizione: Mostarda". La sua manifattura è da far risalire alla produzione pavese, o di un altro centro dell'Italia settentrionale, della metà del XVIII secolo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: L'imboccatura del boccale è stata oggetto di restauro con integrazioni e ridipintura (Mazzon).

Fonte: esame diretto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Legato Francesco Ponti

Data acquisizione: 1895

Note: fonte: bibliografia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_q7020-00037\_IMG-0000507225

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M\_0458

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M\_0458.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nepoti S

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Applicata. Le ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: q7020-00059

V., pp., nn.: p. 168

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Sanson, Angela

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2015

Ente compilatore: S27

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### **ISPEZIONI**