

Piatto

Guangioli, Angelo Maria (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7020-00043/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7020-00043/>

CODICI

Unità operativa: q7020

Numero scheda: 43

Codice scheda: q7020-00043

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: q7020-00052

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: q7020-00053

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: q7020-00054

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: piatto

Denominazione: piatto "a castelletto"

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: paesaggio con architetture

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario del Castello Sforzesco

Numero: 406

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca

A: 1800

Validità: ca

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Guangioli, Angelo Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1750/ 1800

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

MISURE

Parte: Intero

Unità: cm

Altezza: 2.5

Diametro: 36.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piatto con tesa a orlo mistilineo e modanato.

Al centro un gruppo di edifici turrati sorge da un'isola di terra con piante; lo sfondo è attraversato da velature che rappresentano il cielo; tutt'intorno, uccelletti schematici in volo. Lungo la cornice: rametti fogliati escono dal perimetro, mentre, in alto, pendono gruppi di nuvole "a goccia".

Notizie storico-critiche

Il piatto proviene dalla collezione privata di Maria Caronni Lomazzi, che lo acquistò nel 1934. Le maioliche con questa tipologia decorativa appartengono alla produzione pavese, della seconda metà del XVIII secolo, in particolare a quella dei cosiddetti "latesini". L'attribuzione è resa certa dalla presenza dell'iscrizione "Pavia" sul retro di un vassoio ellittico con decoro analogo; l'iscrizione è affiancata da una marca con le lettere "A" e "G", probabilmente da riferirsi alla manifattura di Angelo Maria Guangioli, comproprietario con i Rampini e conduttore della fornace in Borgo Ticino tra il 1749 e il 1769.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Il piatto mostra i fori di un vecchio restauro a cucitura.

Fonte: esame diretto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Caronni Lomazzi, Maria

Data acquisizione: 1934

Note: fonte: bibliografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_q7020-00043_IMG-0000507232

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M_0406

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M_0406.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nepoti S

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Applicata. Le ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: q7020-00059

V., pp., nn.: pp. 172-174

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Sanson, Angela

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2015

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

ISPEZIONI