

## Portacandelabro

Rossetti, Giorgio Giacinto (cerchia)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7020-00059/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7020-00059/>

## **CODICI**

Unità operativa: q7020

Numero scheda: 59

Codice scheda: q7020-00059

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: portacandelabro

Denominazione: Portacandela

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: elementi decorativi vegetali

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario del Castello Sforzesco

Numero: 1106

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1729

Validità: ca

A: 1740

Validità: ca

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: artigiano

Nome di persona o ente: Rossetti, Giorgio Giacinto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1729/ 1740

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

### MISURE

Parte: Intero

Unità: cm

Altezza: 14.9

Larghezza: 9.2

Profondità: 9.2

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Portacandela a stilo in smalto bianco, su base ottagonale, modanata e leggermente bombata, nodo a balaustro e contenitore a parete liscia con labbro estroflesso. La decorazione è in monocromia di cobalto con un ornato "a lambrequins" che presenta sulla base un motivo di ovali a graticcio puntinato insieme a ciuffi di vegetali stilizzati, alternato a piccoli fiori sporgenti dal bordo; lungo il calice superiore, un motivo vegetale finemente eseguito. Il nodo a balaustro è decorato con baccellature in trompe-l'œil.

Notizie storico-critiche

L'alta qualità materica e plastica, insieme alla raffinata decorazione del portacandela, consentono di attribuirne la paternità a Giorgio Giacinto Rossetti, grande caposcuola lodigiano, attivo tra il 1729 e il 1740, o a un suo capace allievo.

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Cadute di smalto lungo l'orlo superiore.

Fonte: esame diretto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Caronni Lomazzi, Maria

Data acquisizione: 1934

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_q7020-00059\_IMG-0000507248

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M\_1106

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M\_1106.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ausenda R

Titolo libro o rivista: Museo d'arte applicata. Le ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: q7020-00063

V., pp., nn.: p. 179

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Sanson, Angela

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2015

Ente compilatore: S27

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### **ISPEZIONI**