

Piatto

Coppellotti, Antonio Maria (cerchia)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7020-00060/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7020-00060/>

CODICI

Unità operativa: q7020

Numero scheda: 60

Codice scheda: q7020-00060

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: q7020-00061

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: piatto

Denominazione: Piatto tondo

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: elementi decorativi vegetali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario del Castello Sforzesco

Numero: 323

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1740

Validità: ca

A: 1760

Validità: ca

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: artigiano

Nome di persona o ente: Coppellotti, Antonio Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1735/ 1780

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

MISURE

Parte: Intero

Unità: cm

Altezza: 5.2

Diametro: 35.8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Grande piatto tondo dall'orlo liscio con bordo rilevato, tesa inclinata, senza anello d'appoggio.

Mostra un rivestimento smaltato in bianco brillante e una decorazione in monocromia blu cobalto dipinta con tratto deciso. L'ornato presenta, al centro, un medaglione a motivo floreale composto di due steli che si intrecciano per sostenere due fiori stilizzati su un fitto fondo fogliato; lungo la tesa, un motivo rayonnant con elementi a "C" intersecati a formare disegni a farfalla alternati a piccole riserve, dal profilo stellare, decorate a graticcio in cornice di corte pennellate

e sormontate da ciuffi. Sul retro sono visibili i segni lasciati dai supporti distanziatori durante la cottura, e, lungo la tesa, la sigla "AMC", in blu.

Notizie storico-critiche

La marca presente sul retro della tesa consente di attribuirne la lavorazione, effettuata tra il 1740 e il 1760, alla manifattura Coppelotti di Lodi; nello specifico al ceramista Antonio Maria Coppelotti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro

Fonte: esame diretto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Data acquisizione: 1935

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_q7020-00060_IMG-0000507249

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M_0323

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M_0323.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ausenda R

Titolo libro o rivista: Museo d'arte applicata. Le ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: q7020-00063

V., pp., nn.: p. 179

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Sanson, Angela

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2015

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

ISPEZIONI