

Rinfrescabottiglie

Coppellotti, Antonio Maria (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7020-00072/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7020-00072/>

CODICI

Unità operativa: q7020

Numero scheda: 72

Codice scheda: q7020-00072

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: q7020-00073

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: q7020-00074

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: rinfrescabottiglie

Denominazione: Rinfrescabottiglie

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: elementi decorativi vegetali e geometrici

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario del Castello Sforzesco

Numero: 1557

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1740

Validità: ca

A: 1760

Validità: ca

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: artigiano

Nome di persona o ente: Coppellotti, Antonio Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1735/ 1780

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

MISURE

Parte: Intero

Unità: cm

Altezza: 2.1

Diametro: 23.6

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso troncoconico, rivestito in smalto stannifero pannoso, con bordo fortemente rilevato e cordonato verso l'esterno. L'ornato, in monocromia blu di cobalto, si articola in fasce orizzontali: la parte inferiore ha due filetti che, sottolineando la linea d'appoggio, accompagnano una bordatura costituita dall'intreccio di due linee zigzaganti. Qui poggia il primo motivo "a merletto" con elementi a trifoglio. File di asterischi e puntini danno slancio al movimento; la fascia mediana vede rombi di fogliette con margherite. Il bordo superiore è costituito dall'alternanza di un motivo a "C" intrecciate con uno a trifoglio, arricchito da pendoni di asterischi e puntini. Le aree libere sono punteggiate da stelle decorative. Linee mosse profilano il labbro superiore. Anche il bordo interno è decorato con un motivo "a merletto".

Notizie storico-critiche

I secchielli per le bottiglie sono elementi tipici delle tavole di lusso del XVIII secolo. È alla tradizione francese che, il nostro ceramista, deve essersi ispirato nella realizzazione di questo elemento. Il pezzo è da assegnare alla produzione ceramica lodigiana, in particolare alla manifattura Coppellotti tra il 1740 e il 1760, anche se non è del tutto escluso che possa trattarsi di prodotti Ferretti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Ha il corpo attraversato da un'importante fenditura verticale con sbeccature, poi integrate in vecchi interventi di restauro, lungo il bordo superiore

Fonte: esame diretto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_q7020-00072_IMG-0000507261

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M_1557

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M_1557.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ausenda R

Titolo libro o rivista: Museo d'arte applicata. Le ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: q7020-00063

V., pp., nn.: pp. 183-184

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Sanson, Angela

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2015

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

ISPEZIONI