

Piatto

ambito veneziano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7020-00096/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7020-00096/>

CODICI

Unità operativa: q7020

Numero scheda: 96

Codice scheda: q7020-00096

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: piatto

Denominazione: Piatto

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: elementi decorativi vegetali con figura femminile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario del Castello Sforzesco

Numero: 1701

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: ca

A: 1910

Validità: ca

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneziano

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

MISURE [1 / 2]

Parte: Intero

Unità: cm

Altezza: 6.6

Diametro: 35.3

MISURE [2 / 2]

Parte: Intero

Unità: cm

Diametro: 12

Specifiche: Diametro del piede

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piatto di ampie dimensioni con cavo a calotta schiacciata con depressione centrale, tesa distinta, obliqua, labbro arrotondato, piede appena rilevato e corpo ceramico spesso, duro e compatto di colore giallo rosato con difetti dovuti a calcinelli. Il piatto è completamente rivestito da uno smalto di colore berrettino distribuito irregolarmente e con numerosi pori sul verso.

Nel cavetto: al centro, in posizione preminente, un busto di donna, vestito e acconciato secondo la moda antica, realizzato in azzurro di cobalto e ocra scuro; tutt'intorno, un decoro costituito da un racemo filiforme in azzurro con foglie di prezzemolo, campite in verde ramina, butti in ocra e germogli in giallo. Questa ampia fascia si arresta, poco sotto il labbro, contro una piccola cornice con un motivo a denti di lupo, realizzata in azzurro e sottolineata da due coppie di filettature. Sul verso: lungo la tesa, si trova una stilizzata realizzazione del motivo a canestro; al centro, all'interno del cercine, è dipinta una "G". Entrambe le decorazioni del verso sono realizzate in azzurro.

Notizie storico-critiche

Il piatto è da far risalire, probabilmente, alla produzione maiolica veneziana, tra la fine del XIX e i primi decenni del XX secolo. È proprio in questo periodo che, nell'ambito della decorazione ceramica, si ricopre il revival. La suddetta produzione fu piuttosto attiva a Venezia, anche se, a oggi, è ancora poco documentata a livello di repertorio di materiali.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Ricomposto in due frammenti. Un primo restauro è stato eseguito con fori passanti e punti metallici in seguito asportati e stuccati. Sono presenti, inoltre, felature e distacchi lungo il labbro e l'attacco della tesa e tracce del distacco del tripunte di cottura.

Fonte: esame diretto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_q7020-00096_IMG-0000507286

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M_1701

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M_1701.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Munarini M

Titolo libro o rivista: Museo d'arte applicata. Le ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: q7020-00065

V., pp., nn.: p. 176

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Sanson, Angela

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2015

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

ISPEZIONI