

## Vaso

Tempestini, Maurizio (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/q7020-00115/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7020-00115/>

## CODICI

Unità operativa: q7020

Numero scheda: 115

Codice scheda: q7020-00115

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: vaso

Denominazione: Vaso

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: scena campestre con figure

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario del Castello Sforzesco

Numero: 3700

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1929

Validità: ca

A: 1930

Validità: ca

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: artigiano

Nome di persona o ente: Tempestini, Maurizio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1908/ 1960

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

### MISURE

Parte: Intero

Unità: cm

Altezza: 48.8

Diametro: 26

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso troncoconico, decorato in verde, giallo, blu, rosso, bianco e bruno con gruppi di figure, maschili e femminili, intente alle più diverse attività dalla musica, alla lettura, fino alla danza e al riposo. Il fondo boscoso riporta grandi alberi, fiori e cervi. Il coperchio è dipinto in bianco mentre la presa cilindrica in nero. Sotto la base sono riportate, in manganese, la marca con il gallo stilizzato e la scritta in tondo "FIRENZE".

### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: marchio

Posizione: sotto la base

Trascrizione: marca con il gallo stilizzato e la scritta in tondo "FIRENZE"

Notizie storico-critiche

Il vaso è stato realizzato a Firenze, nel 1930, dal pittore Maurizio Tempestini con manifattura Cantagalli. Questo esemplare, intitolato "La poesia nel bosco", appartiene al campionario presentato dalla ditta Cantagalli, nel 1930, alla IV Triennale monzese. Il vaso presenta nell'ornato elementi, quali ad esempio i cerbiatti dalla fisionomia slanciata, tipici

dell'iconografia decò, intessuti a moduli di evidente matrice pontiana, utilizzati per la definizione delle figure nude. Il vaso, esposto a Monza nel 1930, fu acquistato per le civiche raccolte.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Cadute di smalto e sbeccature agli orli.

Fonte: esame diretto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Fondazione Giulio Richard

Data acquisizione: 1930

Luogo acquisizione: Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_q7020-00115\_IMG-0000507304

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M\_3700

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M\_3700.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cefariello Grosso G

Titolo libro o rivista: Museo d'arte applicata. Le ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: q7020-00071

V., pp., nn.: pp. 192-193

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Sanson, Angela

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2015

Ente compilatore: S27

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### **ISPEZIONI**