

# Piastrella

Tempestini, Maurizio (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7020-00116/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7020-00116/>

## CODICI

Unità operativa: q7020

Numero scheda: 116

Codice scheda: q7020-00116

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: piastrella

Denominazione: Piastrella quadrata

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale/ paesaggio

Identificazione: paesaggio con figure e animali

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario del Castello Sforzesco

Numero: 3297

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1929

Validità: ca

A: 1930

Validità: ca

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: artigiano

Nome di persona o ente: Tempestini, Maurizio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1908/ 1960

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

### MISURE

Parte: Intero

Unità: cm

Altezza: 23.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piastrella quadrata in maiolica decorata in blu, verde, giallo, bruno e bianco.

La decorazione riporta, in primo piano, una donna nuda, su drappo a strisce, intorno, due serventi; sullo sfondo, un paesaggio alberato con piante esotiche e figure di cervi. Sul retro è stampato impresso "CANTAGALLI FIRENZE".

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Posizione: retro

Descrizione: CANTAGALLI FIRENZE

Notizie storico-critiche

Il piatto è stato realizzato a Firenze, nel 1930, dal pittore Maurizio Tempestini con manifattura Cantagalli. L'oggetto, diverso per un gusto squisitamente moderno rispetto ai precedenti prodotti dell'azienda fiorentina, è un importante esemplare del processo di rinnovamento che, a partire dagli anni venti del XX secolo, aveva interessato la manifattura Cantagalli. Esso fa parte della serie intitolata "La poesia del bosco", e appartiene al campionario presentato dalla ditta Cantagalli, nel 1930, alla IV Triennale monzese.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Fondazione Giulio Richard

Data acquisizione: 1930

Luogo acquisizione: Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_q7020-00116\_IMG-0000507305

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M\_3297

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M\_3297.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cefariello Grosso G

Titolo libro o rivista: Museo d'arte applicata. Le ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: q7020-00071

V., pp., nn.: p. 193

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Sanson, Angela

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2015

Ente compilatore: S27

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### **ISPEZIONI**