

## Mattonella

Figulina Artistica Meridionale di Ernesto Montrone (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7020-00160/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7020-00160/>

## CODICI

Unità operativa: q7020

Numero scheda: 160

Codice scheda: q7020-00160

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 7]

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: q7020-00161

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 7]

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: q7020-00162

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 7]

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: q7020-00163

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 7]

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: q7020-00164

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [5 / 7]

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: q7020-00165

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [6 / 7]

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: q7020-00166

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [7 / 7]

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: q7020-00167

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: mattonella

Denominazione: Mattonella

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

### QUANTITA'

Numero: 8

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: animali

Identificazione: levriero

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario del Castello Sforzesco

Numero: 3281

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1905

Validità: ca

A: 1912

Validità: ca

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: artigiano

Nome di persona o ente: Figulina Artistica Meridionale di Ernesto Montrone

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1902/ 1913

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito campano

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: maiolica

### **MISURE [1 / 6]**

Parte: Intero

Unità: cm

Spessore: 2

Specifiche: spessore minimo

### **MISURE [2 / 6]**

Spessore: 2.1

Specifiche: spessore massimo

### **MISURE [3 / 6]**

Altezza: 24

Specifiche: altezza minima

### **MISURE [4 / 6]**

Altezza: 24.1

Specifiche: altezza massima

### **MISURE [5 / 6]**

Larghezza: 23.6

Specifiche: larghezza minima

### **MISURE [6 / 6]**

Larghezza: 23.7

Specifiche: larghezza massima

## **DATI ANALITICI**

## DESCRIZIONE

### Indicazioni sull'oggetto

Grande mattonella quadrata, di notevole spessore, smaltata sul recto, con tracce di colore che continua lungo i margini bisellati.

La decorazione mostra un levriero bianco con museruola, seduto e rivolto verso sinistra; emblema di Gianfrancesco II Gonzaga.

### Notizie storico-critiche

La mattonella è stata realizzata, nel 1906, nel laboratorio napoletano Figulina Artistica Meridionale di Ernesto Montrone. La piastrella insieme con altre sette, replica gli esemplari appartenuti al pavimento dello studiolo di Isabella d'Este a Mantova, realizzati presso la bottega di Antonio Fedeli di Pesaro tra il 1493 e il 1494, oggi conservati in diverse raccolte pubbliche, tra cui il Museo d'Arti Applicate del Castello Sforzesco.

Ernesto Montrone fu attivo, dapprima come allievo, poi in veste di capo dell'officina della ceramica, per oltre trent'anni, presso il Museo Artistico Industriale di Napoli. Di lui, immeritadamente poco noto, si perdono le tracce a seguito dello scoppio della prima guerra mondiale.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Andreani, Carlo

Data acquisizione: 1911

Luogo acquisizione: Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_q7020-00160\_IMG-0000507345

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M\_3281

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M\_3281.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arbace L

Titolo libro o rivista: Museo d'arte applicata. Le ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: q7020-00080

V., pp., nn.: pp. 226-227

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Sanson, Angela

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

##### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2015

Ente compilatore: S27

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

##### **ISPEZIONI**