

Ritratto di Camillo Golgi

Kienerk Giorgio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/r0920-00234/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/r0920-00234/>

CODICI

Unità operativa: r0920

Numero scheda: 234

Codice scheda: r0920-00234

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01970911

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: Autori: Marino N.

Tipo scheda: A

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: testa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Camillo Golgi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12882

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Botta Adorno - complesso

Indirizzo: Piazza Botta, 10(P),9

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Kienerk Giorgio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1869/ 1948

Codice scheda autore: r0920-00008

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bronzo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: marmo

MISURE

Altezza: 44

Larghezza: 30

Profondità: 30

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Busto di Camillo Golgi (1843-1926) in bronzo, poggiante su un'alta base marmorea nera venata di bianco con al centro inciso in oro l'iscrizione identificativa Camillo Golgi. A parete, con funzione di sfondo, una lastra centinata in marmo nero venato di bianco.

Internamente sul busto, a destra, è inciso il numero d'inventario "U.N. 1435".

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: internamente al busto, in basso a destra

Trascrizione: G. Kienerk

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul basamento di marmo

Trascrizione: CAMILLO GOLGI

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Internamente sul busto, a destra

Trascrizione: U.N. 1435

Notizie storico-critiche

Eugenia Querci pubblica una scheda su un gesso analogo (ca. 1930, h. 51, firmato in basso a destra: "G.Kienerk"), noto solo attraverso una fotografia d'epoca (l'ubicazione di quest'opera è sconosciuta).

Susanna Zatti a proposito di Kienerk scrive "In particolare un sentimento di rispettosa amicizia lo legava a ... Camillo Golgi, primo premio Nobel italiano per la medicina nel 1907: le cui fattezze sono indagate con sensibilità e incise in medaglioni, placchette e nel busto funerario (1926) e per il cui monumento, da erigersi nel cortile delle statue in Università, Kienerk concorse due volte, nel 1930 e 1931, ma senza successo". Infatti sarà Alfonso Marabelli (Pavia 1878-1937) nel 1934 a vincere il concorso per il Monumento da collocarsi nel Cortile Teologico (attuale cortile delle statue), del quale rimane anche un bozzetto presso i Musei Civici pavesi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_r0920-00234_IMG-0000282249

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MAT_6897

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\ROBERTA\foto BOTTA\foto tutte BOTTA

Nome del file originale: MAT_6897.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_r0920-00234_IMG-0000282250

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MAT_6898

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\ROBERTA\foto BOTTA\foto tutte BOTTA

Nome del file originale: MAT_6898.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zatti S.

Titolo libro o rivista: Kienerk

Titolo contributo: 1905-1936: gli anni del magistero pavese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 42

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Querci E.

Titolo libro o rivista: Klenerk 1869-1948

Luogo di edizione: Torino, Londra, Venezia, Allemandi

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 359, n. 352

V., tavv., figg.: tav. 352

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Manara, Roberta

Funzionario responsabile: Erba, Luisa/ Mazzilli, Maria Teresa/ Riccardi, Maria Pia