

Portone

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/r0920-00340/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/r0920-00340/>

CODICI

Unità operativa: r0920

Numero scheda: 340

Codice scheda: r0920-00340

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01971017

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: Autori: Marino N.

Tipo scheda: A

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: portone

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12882

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1887

Validità: post

A: 1893

Validità: ante

Specifica: Nel 1893 vengono conclusi i lavori di trasformazione del palazzo nobiliare, iniziati nel 1887, in istituti universitari.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 7]

Materia: legno di noce

MATERIA E TECNICA [2 / 7]

Materia: stucco modellato

MATERIA E TECNICA [3 / 7]

Materia: intonaco dipinto

MATERIA E TECNICA [4 / 7]

Materia: ottone dorato

MATERIA E TECNICA [5 / 7]

Materia: ferro battuto

MATERIA E TECNICA [6 / 7]

Materia: vetro

MATERIA E TECNICA [7 / 7]

Materia: granito

MISURE

Unità: m

Altezza: 4

Larghezza: 2

Profondità: 0.10

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Portone ligneo a due battenti caratterizzato da 12 formelle rettangolari entro cornici rilevate. Maniglia a pomolo scanalato dorato, di grosse dimensioni. E' completato da una lunetta in ferro battuto e vetro con motivi decorativi a palmette, clipei e volute. Si inserisce entro un portale centinato con piedritti in granito e cornice recante un'iscrizione in caratteri capitali, a stucco rilevato, tratta dal "Systema Naturae" di Linneo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: celebrativa

Lingua: Latino

Tecnica di scrittura: a rilievo

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sull'arco centinato

Autore: Linneo

Trascrizione: QUID HIC ? INTUERI NATURAM - QUO MUNERE ? CURIOSUM ESSE

Notizie storico-critiche

L'iscrizione latina di Linneo che compare sul portale, indica nell'investigazione scientifica della natura il fine dell'esistenza umana.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_r0920-00340_IMG-0000282397

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MAT_1658.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\ROBERTA\foto BOTTA\foto tutte BOTTA

Nome del file originale: MAT_1658.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zatti S.

Titolo libro o rivista: Pavia. Materiali di storia urbana. Il progetto edilizio 1840-1940

Titolo contributo: 1887 Università: Istituti di Palazzo Botta

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: pp. 164-165

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gnechi F.

Titolo libro o rivista: Arte e storia

Titolo contributo: Restauri e adattamenti al Palazzo Botta di Pavia

Anno di edizione: 1890

V., pp., nn.: anno IX, 10 marzo, n.6, pp. 41-42

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Autore: Magnaghi R.

Titolo libro o rivista: Arte e storia

Titolo contributo: I restauri del Palazzo Botta a Pavia

Anno di edizione: 1890

V., pp., nn.: anno IX, 30 marzo, n.8, pp. 63-64

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Autore: Gnechi F.

Titolo libro o rivista: Arte e storia

Titolo contributo: Ancora dei restauri del Palazzo Botta di Pavia

Anno di edizione: 1890

V., pp., nn.: anno IX, 30 aprile, n.11, pp. 86-87

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rovati C./ Ghisoli C./ Violani C.

Titolo libro o rivista: Figli dell'aria. Le raccolte ornitologiche del Museo di storia naturale dell'Università di Pavia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: p. 133

V., tavv., figg.: Fig. 164

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Manara, Roberta

Funzionario responsabile: Erba, Luisa/ Mazzilli, Maria Teresa/ Riccardi, Maria Pia