

# Ritratto di Gian Maria Zendrini

Re Raffaele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/r0920-00345/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/r0920-00345/>

## CODICI

Unità operativa: r0920

Numero scheda: 345

Codice scheda: r0920-00345

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01971022

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: Autori: Marino N.

Tipo scheda: A

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: mezzobusto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Gian Maria Zendrini

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12882

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Botta Adorno - complesso

Indirizzo: Piazza Botta, 10(P),9

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1877

Validità: post

A: 1877

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Re Raffaele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1840/ 1898

Codice scheda autore: r0920-00011

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: stucco modellato

## MISURE

Altezza: 118

Larghezza: 45

Profondità: 35

Specifiche: 75 h. busto; 43 h. mensola

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Mezzobusto di Gian Maria Zandrini, su base tonda con foglia centrale. E' sorretto da una mensola a doppia voluta e foglia, recante l'iscrizione identificativa incisa e dipinta di rosso.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: alla base del busto

Trascrizione: ZENDRINI

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: dietro il busto, a sinistra

Autore: R. Re

Trascrizione: R. Re mod./ 1877

Notizie storico-critiche

Nel 1819, Gian Maria Zandrini (nato a Breno l'11 maggio 1783) veniva chiamato a Pavia, dal Liceo di Brescia dove insegnava chimica e storia naturale, per succedere nella cattedra di Storia Naturale a Giuseppe Mangili, ormai infermo. Rimase all'Università di Pavia sino al 1852 e morì a Torbiate nel bresciano il 22 gennaio 1858.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Sopralluogo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_r0920-00345\_IMG-0000282403

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MAT\_1755.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\ROBERTA\foto BOTTA\foto tutte BOTTA

Nome del file originale: MAT\_1755.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tasca F.A.

Titolo libro o rivista: Personaggi noti e ignoti nella storia e nella cronaca di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1951

V., pp., nn.: p. 57

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Di Giovanni M.

Titolo libro o rivista: Pavia. Cent'anni di cultura artistica

Titolo contributo: Testimonianze di scultura a Pavia nella seconda metà dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 96

## **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Erba L.

Titolo libro o rivista: Scultori pavesi dell'ottocento e del novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: p. 63

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Manara, Roberta

Funzionario responsabile: Erba, Luisa/ Mazzilli, Maria Teresa/ Riccardi, Maria Pia