

Statua da presepio

bottega bergamasca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/r3010-00094/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/r3010-00094/>

CODICI

Unità operativa: r3010

Numero scheda: 94

Codice scheda: r3010-00094

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02139749

Ente schedatore: R03/ Associazione Amici del Presepio

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 19

Codice IDK della scheda madre: r3010-00075

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: statua da presepio

Identificazione: elemento d'insieme

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Pastori dormienti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2933

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016091

Comune: Dalmine

Altra località: Brembo (frazione ISTAT)

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Qualificazione: rurale

Denominazione: Museo del Presepio

Indirizzo: Via XXV Aprile 179

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Presepio

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Collezione presepi bergamaschi

Data: sec. XX

Numero: A20.01.01 - S19

Transcodifica del numero di inventario: 0120010119

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega bergamasca

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: gesso

Tecnica: colorazione

MISURE

Unità: cm

Altezza: 43

Larghezza: 20

Lunghezza: 32

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Gruppo costituito da due pastori: uno seduto che sembra osservare il cielo tenendo il cappello con la mano sinistra, il secondo è sdraiato ed addormentato. Il gruppo è ambientato grazie ad una pianta.

Indicazioni sul soggetto: Figure: pastore. Personaggi: Benino.

Notizie storico-critiche

Caratteristica è la figura del pastore dormiente. Tipica del presepio napoletano, ha assunto il nome di Benino, contrazione di Beniamino, il figlio più giovane e prediletto di Giacobbe. Nella "Cantata dei Pastori", Benino è un giovane pastorello che ama il gioco e la spensieratezza e, mentre gli altri fratelli grandi lavorano, lui dorme. Ma non è il sonno della pigrizia o dell'indifferenza: è il sonno del sogno e della visione. A Benino Dio rivela che sta per avverarsi la Grande Profezia e che sta per nascere un nuovo mondo di giustizia e pace.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_r3010-00094_IMG-0000466312

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2013/00/00

Codice identificativo: A200101S19

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.1.1\immagini

Nome del file originale: A20.01.01S19.TIF

MOSTRE

Titolo: L'arte del presepio bergamasco antico

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Chiesa della Maddalena, 2010

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Associazione Amici del Presepio

Nome: Locatelli, Wilma

Referente scientifico: Crivellari, Barbara

Funzionario responsabile: Crivellari, Barbara