

Statua da presepio

bottega bergamasca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/r3010-00125/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/r3010-00125/>

CODICI

Unità operativa: r3010

Numero scheda: 125

Codice scheda: r3010-00125

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02139750

Ente schedatore: R03/ Associazione Amici del Presepio

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 21

Codice IDK della scheda madre: r3010-00104

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: statua da presepio

Identificazione: elemento d'insieme

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Angelo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2933

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016091

Comune: Dalmine

Altra località: Brembo (frazione ISTAT)

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Qualificazione: rurale

Denominazione: Museo del Presepio

Indirizzo: Via XXV Aprile 179

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Presepio

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Collezione presepi bergamaschi

Data: sec. XX

Numero: A17.05.03 - S23

Transcodifica del numero di inventario: 0117050323

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega bergamasca

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: gesso

Tecnica: colorazione

MISURE

Unità: cm

Altezza: 16

Larghezza: 11

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Angelo..da fare

Indicazioni sul soggetto: Personaggi sacri: angelo.

Notizie storico-critiche

Presepio di piccole dimensioni realizzato a fine Ottocento su commissione di una famiglia benestante, tramandato di padre in figlio e utilizzato ogni Natale per allestire il presepio in casa. Si tratta di una vera e propria rarità poiché fu solo a partire dagli anni venti del Novecento che le botteghe artigiane cominciarono a produrre "in serie" statue in gesso di piccole dimensioni destinate all'allestimento di presepi domestici. Lo stato di conservazione non ottimale e la presenza di statue ridipinte con vernice più lucida o di figure dallo stile differente, ne confermano l'uso provato: ogni Natale le figurine rotte venivano rimpiazzate oppure venivano ridipinte quelle ormai rovinate.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: perdite di colore, ridipinture

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_r3010-00125_IMG-0000466347

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2013/00/00

Codice identificativo: A170503S23

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.1.1\immagini

Nome del file originale: A17.05.03S23.TIF

MOSTRE

Titolo: L'arte del presepio bergamasco antico

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Chiesa della Maddalena, 2010

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Associazione Amici del Presepio

Nome: Locatelli, Wilma

Referente scientifico: Crivellari, Barbara

Funzionario responsabile: Crivellari, Barbara