

## Statua da presepio

### ambito bergamasco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/r3010-00345/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/r3010-00345/>

## CODICI

Unità operativa: r3010

Numero scheda: 345

Codice scheda: r3010-00345

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02146355

Ente schedatore: R03/ Associazione Amici del Presepio

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: r3010-00140

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: statua da presepio

### QUANTITA'

Numero: 1

### SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: lavandaia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2933

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016091

Comune: Dalmine

Altra località: Brembo (frazione ISTAT)

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: cascina

Qualificazione: rurale

Denominazione: Museo del Presepio

Indirizzo: Via XXV Aprile 179

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Presepio

## **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: il bene è accessibile al pubblico.

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Collezione presepi bergamaschi

Data: sec. XXI

Numero: A20.01.06

Transcodifica del numero di inventario: 01200106

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione figure bergamasche

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

A: 1910

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bergamasco

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: gesso

Tecnica: scultura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: gesso

Tecnica: pittura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 21

Larghezza: 10

Profondità: 20

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta in gesso dipinto rappresentante una levatrice inginocchiata con una veste arancio ed il manto azzurro.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: lavandaia.

Notizie storico-critiche

La lavandaia, secondo la tradizione patristica aiuta la levatrice a lavare il piccolo Gesù Bambino appena nato e lo copre con le sue fasce il cui candore rimanda alla purezza e alla verginità di Maria.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: depositi superficiali

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_r3010-00345\_IMG-0000477684

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2014/09/30

Codice identificativo: MP\_A20.01.05

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Program Files\SIRBeC Cataloghi 6.1.1\immagini

Nome del file originale: A20.01.06.TIF

### MOSTRE

Titolo: L'arte del presepio bergamasco antico

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Chiesa della Maddalena, 2010

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Associazione Amici del Presepio

Nome: Locatelli, Wilma

Referente scientifico: Crivellari, Barbara

Funzionario responsabile: Crivellari, Barbara