

Gruppo di pastori

Garaventa Giovanni Battista (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/r3040-00019/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/r3040-00019/>

CODICI

Unità operativa: r3040

Numero scheda: 19

Codice scheda: r3040-00019

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02154180

Ente schedatore: R03/ Associazione Amici del Presepio

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 18

Codice IDK della scheda madre: r3040-00001

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: statua da presepio

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Gruppo di pastori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2933

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016091

Comune: Dalmine

Altra località: Brembo (frazione ISTAT)

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Qualificazione: rurale

Denominazione: Museo del Presepio

Indirizzo: Via XXV Aprile 179

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Presepio

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: il bene è accessibile al pubblico.

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Capolavori del Museo del Presepio

Data: sec. XX

Numero: A13.05.02S18

Transcodifica del numero di inventario: 0113050218

COLLEZIONI

Denominazione: Capolavori del Museo del Presepio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Garaventa Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Genova, 1777-Genova, 1840

Codice scheda autore: r3040-00001

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: terracotta

Tecnica: scultura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: terracotta

Tecnica: pittura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 25

Larghezza: 21

Profondità: 14

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Gruppo scultoreo composto da quattro pastori.

Indicazioni sul soggetto: Figure: pastori. Animali: agnello.

Notizie storico-critiche

Interessante gruppo scultoreo rappresentante quattro pastori dietro uno steccato ritratti in un atteggiamenti di stupore e di devozione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: depositi superficiali, crettature, ridipinture.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_r3040-00019_IMG-0000480602

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2015/10/18

Codice identificativo: MP_A13.05.02S18

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.1.1\immagini

Nome del file originale: A13.05.02S18.TIF

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gasperini P.

Titolo libro o rivista: Il Museo del Presepio di Brembo di Dalmine

Luogo di edizione: Ivrea

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: r3010-00005

V., pp., nn.: p. 36, 53

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Presepi di Liguria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: r3040-00002

V., pp., nn.: pp. 12, 43-44, 130

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Associazione Amici del Presepio

Nome: Locatelli, Wilma

Referente scientifico: Crivellari, Barbara

Funzionario responsabile: Crivellari, Barbara