

Ritratto di Orazio Ramos

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/r9040-00477/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/r9040-00477/>

CODICI

Unità operativa: r9040

Numero scheda: 477

Codice scheda: r9040-00477

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00683737

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000008

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Orazio Ramos

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27077

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Policlinico S. Matteo

Indirizzo: Viale Golgi, 19

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 204

Larghezza: 122

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il benefattore Orazio Ramos è ritratto in piedi e in posa con eleganti abiti settecenteschi di colore rosso con bottoni a doppio petto dorati. Sembrerebbe una scenografia nella quale sullo sfondo si scorge un paesaggio di montagne, alberi e prati. Ritratto legato agli schemi usuali della ritrattistica dell'Ospedale Maggiore di Milano, che evidenziano lo stato sociale del pesonaggio e il ricordo del momento di stesura del testamento.

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: benefattore Orazio Ramos. Animali: cane. Paesaggio. Oggetti. Abbigliamento: tipico settecentesco; cappello. Animali: cane. Oggetti: tendaggio; foglio di carta.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sul foglio, sul pavimento

Trascrizione: ALL. ILL.MO SIG. PRON. COLL. IL SIG./ CAV. ORAZIO RAMOS/ PAVIA

Notizie storico-critiche

Il ritratto dell'anonimo pittore è probabilmente lo stesso del ritratto di Paolo Torquato Sparvara. Con il testamento rogato il 6 maggio 1572, Orazio Ramos istituì l'ospedale erede di tutti i suoi beni, tra i quali vari terreni.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Policlinico S. Matteo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_r9040-00477_IMG-0000450812

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Basilico, Andrea

Ente proprietario: Regione Lombardia

Collocazione: Regione Lombardia

Codice identificativo: a.san matteo68

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: r9040

Nome del file originale: a.san matteo68.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Foglio Carta: catrella 35, 664

Nome dell'archivio: Archivio di Stato di Pavia

Note
ASP, Archivio OSM vuol dire sezione fino al 1799 dell'Archivio dell'Ospedale San Matteo presso l'Archivio di Stato di Pavia

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanetti D.

Titolo libro o rivista: L'Ospedale San Matteo di Pavia - Fatti e Problemi del Passato

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: p. 338

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Basilico, Andrea

Referente scientifico: Mazzilli, Maria Teresa

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Knapp, Blanka

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio