

# Ritratto del nobile Giovanni Sartirana

Lanfranchi, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/r9050-00484/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/r9050-00484/>

## CODICI

Unità operativa: r9050

Numero scheda: 484

Codice scheda: r9050-00484

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00683906

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000008

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto del nobile Giovanni Sartirana

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27077

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Policlinico S. Matteo

Indirizzo: Viale Golgi, 19

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

#### **COLLEZIONI**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1858

Validità: post

A: 1858

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Lanfranchi, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1821-1890

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 94.5

Larghezza: 75

Specifiche: cornice: 92x112

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ritratto a mezzo busto del Sartirana, un ovale inserito in una finta cornice marmorea, presenta una solida impostazione volumetrica, senza alcuna esteriore concessione formale, come richiesto dal rigore del soggetto; rigore che non impedisce tuttavia una penetrazione realistica del personaggio.

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: Giovanni Sartirana. Abbigliamento: giacca; sottogiacca; camicia bianca; foulard nero intorno al collo.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione

GIOVANNI NOB. SARTIRANA/ IL PATRIMONIO DEL CIV. OSPITALE/ RIDUSSE AL PIU' FLORIDO STATO/ CON SEI LUSTRI/ DI RETTA AMMINISTRAZIONE/ MDCCCLVIII

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso

Trascrizione: G. LANFRANCHI FECE 1858

#### Notizie storico-critiche

Giuseppe Lanfranchi (Pavia 1821-1890). Allievo del Ferrari, frequentò la Civica Scuola di pittura nel 1842; nel 1862 venne nominato conservatore della Scuola e poi direttore temporaneo. La sua produzione è legata soprattutto al tema della natura morta.

Giovanni Sartirana, appartenente alla nobile famiglia pavese, studiò a Pavia e a Roma, laureandosi in legge; fu membro di varie accademie letterarie. Si distinse come amministratore nella Pia Casa d'industria, nell'ospedale, nella Congregazione di Carità, nell'orfanatrofio.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione: conservato a terra in una stanza in pessime condizioni dell'ufficio archivio

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione: Conservato a terra in una stanza adibita alla centralina dei telefoni

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Policlinico S. Matteo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_r9050-00484\_IMG-0000450829

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Ente proprietario: Regione Lombardia

Collocazione: Regione Lombardia

Codice identificativo: DSCN0872

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: r9050

Nome del file originale: DSCN0872.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanetti D.

Titolo libro o rivista: L'Ospedale San Matteo di Pavia - Fatti e Problemi del Passato

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: p. 342

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tasca F.A.

Titolo libro o rivista: Personaggi noti ed ignoti nella cronaca di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1951

V., pp., nn.: p. 209

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R./ Vicini D.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle collezioni d'arte dei civici musei di Pavia

Titolo contributo: Giuseppe Lanfranchi

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: pp. 102-103

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Knapp, Blanka

Referente scientifico: Mazzilli, Maria Teresa

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Knapp, Blanka

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio