

Ritratto della nobile Anna Visconti Scaramuzza

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/r9050-00490/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/r9050-00490/>

CODICI

Unità operativa: r9050

Numero scheda: 490

Codice scheda: r9050-00490

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00683912

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000008

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto della nobile Anna Visconti Scaramuzza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27077

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Policlinico S. Matteo

Indirizzo: Viale Golgi, 19

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1863

Validità: post

A: 1863

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 127.5

Larghezza: 90

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ritratto di tre quarti di Anna Scaramuzza seduta con in mano un foglio, probabilmente il testamento. La donna indossa una ricca cappa di pelliccia ed è seduta su una poltroncina ed ha accanto un mobile entrambi di elegante fattura. Tutti dettagli che denotano lo stato sociale della benefattrice. La posa convenzionale e l'atteggiamento rigido della mano che regge il foglio pregiudicano un pò la resa del ritratto. Visione ancora romantica del soggetto ma si denota anche un'attenzione a particolari "veristici", soprattutto nella caratterizzazione del volto.

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: benefattrice Anna Visconti Scaramuzza. Mobilia: poltroncina; comodino. Oggetti: calamaio; foglio di carta. Abbigliamento: pelliccia; cappello.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso

Trascrizione

LA NOB.ANNA VISCONTI-SCARAMUZZA VED.BOTTIGELLA/ LASCIO' I SUOI BENI IN VIDIGULFO AI POVERI ESPOSTI 1863

Notizie storico-critiche

La famiglia Visconti-Scaramuzza fu elevata al grado di nobiltà nel 1415 da Filippo Maria Visconti, per ricompensare uno stalliere, Domenico Aicardi, il quale lo aveva informato su una congiura contro di lui.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Policlinico S. Matteo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_r9050-00490_IMG-0000450833

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Ente proprietario: Regione Lombardia

Collocazione: Regione Lombardia

Codice identificativo: DSCN0925

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: r9050

Nome del file originale: DSCN0925.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanetti D.

Titolo libro o rivista: L'Ospedale San Matteo di Pavia - Fatti e Problemi del Passato

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: p. 344

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tasca F.A.

Titolo libro o rivista: Personaggi noti ed ignoti nella cronaca di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1951

V., pp., nn.: p. 248

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Knapp, Blanka

Referente scientifico: Mazzilli, Maria Teresa

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Knapp, Blanka

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio