

# Ritratto di Gaetana Albani

Brambilla, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/r9060-00019/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/r9060-00019/>

## CODICI

Unità operativa: r9060

Numero scheda: 19

Codice scheda: r9060-00019

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00012148

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o280-0000001

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Parti e/o accessori: cornice

### QUANTITA'

Quantità complessiva degli elementi: 49

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Gaetana Albani

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12201

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Civile di Vigevano

Indirizzo: Corso Milano, 19(P)

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1854

A: 1854

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Brambilla, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1832-1906

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **COMMITTENZA**

Data: sec. XIX

Circostanza: in occasione del lascito testamentario a favore dell'ente

Nome: Consiglio di amministrazione dell'Ospedale Civile di Vigevano

Fonte: documentazione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: carta telata

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 28

Larghezza: 23

Validità: ca.

Formato: tondo

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Fondo azzurro-grigio. Medaglione in grigio con ritratto della benefattrice Gaetana Albani con volto incorniciato da capelli neri raccolti. Veste scura. Cornice in legno con carta dorata applicata.

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: benefattrice Gaetana Albani.

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: celebrativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: sotto il medaglione con ritratto

Trascrizione

ALBANI GAETANA DI M[...]ANO VED. PRATO MORTA[...]GIUGNO 1854 BENEFATTRICE DEL PIO ISTITUTO DE

## POVERI

### Notizie storico-critiche

Il dipinto fa parte di un gruppo di ritratti di impaginazione omogenea (tondi campiti entro un riquadro di medio formato con scritta celebrativa) che aveva lo scopo di riunire ed esporre in un unico luogo tutti i personaggi che avevano beneficiato le istituzioni caritatevoli vigevanesi. Pur nell'uniformità della serie si possono distinguere due serie distinte: 25 ritratti su supporto cartaceo di cui uno, quello di Tommaso Cotta Morandini, è firmato dal pittore Guglielmo Comasta e datato 1846. La seconda serie (14 ritratti) è meno accurata, il supporto è una tela e la scritta celebrativa è tutta in lettere maiuscole. Evidentemente le due serie sono state eseguite in momenti differenti ma per i caratteri di stile tutti i ritratti del primo gruppo sembrerebbero da attribuire al Comasta, pittore non noto di probabile origine vigevanese. Il ritratto della benefattrice Gaetana Albani è invece il primo firmato dal pittore-scrittore vigevanese Francesco Brambilla (Vigevano 1836-1906) di cui reca firma e data in basso a destra. Al Brambilla è da assegnare anche il ritratto di Giuseppe Negrone siglato "F.B." e quello di Luigi Vandone, firmato e datato 1854. Tutta una serie di ritratti di questo ciclo sembrerebbe attribuibile per analogie stilistiche al pittore locale vicino al Brambilla o a Francesco Brambilla stesso.

Francesco Brambilla fu quadrettista di genere. Fu anche scrittore.

Brambilla Francesco si fece nome con quadretti di genere e fu buon ritrattista. Lavorò spesso anche in ceramica. Scrisse cose d'arte con lo pseudonimo di Ugo De Filarte. Gaetana Albani morì nel 1854.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Molte lacune e cadute di colore. Carta crepata.

Fonte: Osservazione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: cattivo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 31178

Indirizzo web: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: r9060

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_r9060-00019\_IMG-0000450743

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: r9060-00019\_01\_B1\_S

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: r9060-00019\_01\_B1\_S.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_r9060-00019\_IMG-0000450742

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: r9060-00019\_01\_B1

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: r9060-00019\_01\_B1.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_r9060-00019\_IMG-0000450744

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Casati, Paola

Data: 2009/00/00

Ente proprietario: Regione Lombardia

Collocazione: Regione Lombardia

Codice identificativo: Albani Gaetana C 461

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: r9060

Nome del file originale: Foto 19 Albani Gaetana Cimg 461.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Comanducci A.M.

Titolo libro o rivista: Dizionario illustrato dei Pittori, Disegnatori e Incisori Italiani Moderni e Contemporanei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: v. I p. 422

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Morani D.

Titolo libro o rivista: Dizionario dei pittori pavesi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1948

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Angelini G./ Casati A.

Titolo libro o rivista: La quadreria dell'Ospedale Civile di Vigevano

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 2012

V., pp., nn.: pp. 122-127

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cantella M./ Magrassi D./ Fabjan B.

Titolo libro o rivista: L'Immagine della Carità. Artisti e benefattori degli Ospedali vigevanesi

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1985

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giordano L.

Titolo libro o rivista: L'ospedale di Vigevano, 1768 - 1911: storia e arte

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 2005

**MOSTRE**

Titolo: L'immagine della Carità. Artisti e benefattori degli Ospedali Vigevanesi

Luogo, sede espositiva, data: Vigevano, 1985

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Casati, Paola

Referente scientifico: Mazzilli, Maria Teresa

Referente scientifico: Erba, Luisa

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Knapp, Blanka

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio