

## Maria Ottobrini

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/r9060-00047/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/r9060-00047/>

## CODICI

Unità operativa: r9060

Numero scheda: 47

Codice scheda: r9060-00047

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00682820

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o280-0000001

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Parti e/o accessori: cornice

Posizione: ciclo

### QUANTITA'

Quantità complessiva degli elementi: 49

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Maria Ottobrini

Titolo: Maria Ottobrini

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12201

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Civile di Vigevano

Indirizzo: Corso Milano, 19(P)

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1950

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **COMMITTENZA**

Data: sec. XIX

Circostanza: in occasione del lascito testamentario a favore dell'ente

Nome: Consiglio di Amministrazione dell'Ospedale Civile

Fonte: documentazione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Parte: intero

Unità: cm

Larghezza: 24

Lunghezza: 28

Validità: ca.

Formato: rettangolare

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Fondo grigio. Medaglione in bruno chiaro sfumato con ritratto della benefattrice Maria Ottobrini in abito grigio con capelli scuri raccolti.

Indicazioni sul soggetto: Ritratto della benefattrice Maria Ottobrini

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: celebrativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto il medaglione con ritratto

Trascrizione: " Ottobrini Maria deceduta il 12 aprile 1925 lasciò tutto il suo peculio a questo ospedale di cui fu infermiera"

#### Notizie storico-critiche

Il dipinto fa parte di un gruppo di ritratti di impaginazione omogenea (tondi campiti entro un riquadro di medio formato con scritta celebrativa) che aveva lo scopo di riunire ed esporre in un unico luogo tutti i personaggi che avevano beneficiato le istituzioni caritatevoli vigevanesi. Pur nell'uniformità della serie si possono distinguere due serie distinte: 25 ritratti su supporto cartaceo di cui uno, quello di Tommaso Cotta Morandini, è firmato dal pittore Guglielmo Comasta e datato 1846. L'indicazione cronologica è indicativa per l'intera serie. La seconda serie (14 ritratti) è meno accurata, il supporto è una tela e la scritta celebrativa è tutta in lettere maiuscole. Evidentemente le due serie sono state eseguite in momenti differenti ma per i caratteri di stile tutti i ritratti del primo gruppo sembrerebbero da attribuire al Comasta, pittore non noto di probabile origine vigevanese. Alcuni ritratti sono stati invece eseguiti dal pittore-scrittore vigevanese Francesco Brambilla (1836-1906). Due ritratti (scheda 19 e 20) sono firmati dal Brambilla. La scheda 21 è siglata F.B. Una serie dei ritratti ad olio su tela sembrerebbe da attribuirsi per analogie stilistiche al Brambilla.

Con la scheda 40 inizia una serie di nove ritratti omogenea a quelle precedenti ma eseguite da un anonimo pittore locale attivo nella prima metà del XX secolo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_r9060-00047\_IMG-0000459433

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Data: 2013/00/00

Codice identificativo: r9060-00047\_01\_B

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: r9060-00047\_01\_B.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_r9060-00047\_IMG-0000459434

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Data: 2013/00/00

Codice identificativo: r9060-00047\_01\_B\_S

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: r9060-00047\_01\_B\_S.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_r9060-00047\_IMG-0000459435

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Casati, Paola

Data: 2009/00/00

Ente proprietario: Regione Lombardia

Collocazione: Regione Lombardia

Codice identificativo: r9060-00047-0000459435

Collocazione del file nell'archivio locale: r9060

Nome del file originale: Foto 47 Ottobrini Maria Cimg1655.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: L'immagine della Carità

Titolo libro o rivista: L'Immagine della Carità. Artisti e benefattori degli Ospedali vigevanesi

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1985

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: L'Ospedale di Vigevano 1768-1911

Titolo libro o rivista: L'Ospedale di Vigevano 1768-1911- Società Storica vigevanese

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 2005

Citazione completa: L'Ospedale di Vigevano 1768-1911. a cura di Luisa Giordano in "Società Storica Vigevanese" 2005.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Casati, Paola

Referente scientifico: Mazzilli, Maria Teresa

Referente scientifico: Erba, Luisa