

Vergine

ambito pavese



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/r9060-00059/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/r9060-00059/>

CODICI

Unità operativa: r9060

Numero scheda: 59

Codice scheda: r9060-00059

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00012224

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o280-0000001

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Parti e/o accessori: cornice

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Vergine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12201

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Civile di Vigevano

Indirizzo: Corso Milano, 19(P)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito pavese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: oleografia stesa su metallo

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 29

Larghezza: 22

Validità: ca.

Formato: tondo

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Profilo della Vergine su fondo ovale bruno. Manto verde foderato in rosa. Incarnato delicatamente sfumato. Cornice in legno dorato con cimasa intagliata e bilinata.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: Madonna.

Notizie storico-critiche

Il piccolo dipinto ovale (oleografia su carta stesa su metallo) si inserisce nella cospicua produzione devozionale ottocentesca che riproduceva più importanti opere religiose. In questo caso il modello di riferimento potrebbero essere le tante fortunate Madonne dipinte dal fiorentino Carlo Dolci.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento: restaurato in un momento imprecisato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 31263

Indirizzo web: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: r9060

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_r9060-00059_IMG-0000450867

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Casati, Paola

Data: 2009/00/00

Ente proprietario: Regione Lombardia

Collocazione: Regione Lombardia

Codice identificativo: Foto 59 Vergine Cimg559

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: r9060

Nome del file originale: Foto 59 Vergine Cimg559.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cantella M./ Magrassi D./ Fabjan B.

Titolo libro o rivista: L'Immagine della Carità. Artisti e benefattori degli Ospedali vigevanesi

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1985

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giordano L.

Titolo libro o rivista: L'ospedale di Vigevano, 1768 - 1911: storia e arte

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 2005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Casati, Paola

Referente scientifico: Mazzilli, Maria Teresa

Referente scientifico: Erba, Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Knapp, Blanka

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio