

Ritratto di Maria Sala

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/r9060-00064/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/r9060-00064/>

CODICI

Unità operativa: r9060

Numero scheda: 64

Codice scheda: r9060-00064

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00012145

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o280-0000001

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Parti e/o accessori: cornice

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Maria Sala

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12201

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Civile di Vigevano

Indirizzo: Corso Milano, 19(P)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1900

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

COMMITTENZA

Data: sec. XIX

Circostanza: in occasione del lascito testamentario a favore dell'ente

Nome: Consiglio di amministrazione dell'Ospedale Civile di Vigevano

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Note: Pennellate dense e poco sfumate

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Larghezza: 42

Lunghezza: 52

Validità: ca.

Formato: rettangolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ritratto della benefattrice Maria Sala in medaglione con fondo in bruno scuro a leggero chiaroscuro. Abito scuro con spilla e orecchini. Incarnato sfumato rossiccio, capelli raccolti bruni. Cornice in legno dorato

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: benefattrice Maria Sala.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: celebrativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul cartiglio sotto il medaglione del ritratto

Trascrizione

SALA MARIA DI VIGEVANO CON ATTO 2 APRILE 1893 DONÒ L'ANNUA RENDITA DI L. 765 ALLA O.P. DEOMINI ED ALTRE L. 235 DI RENDITA PER L'ANNUALE DISTRIBUZIONE DI DUE DOTI

Notizie storico-critiche

Il dipinto fa parte di una serie di ritratti commemorativi di benefattori di impostazione omogenea, ugual misura ed ugual

incorniciatura che sembrano continuare la galleria dei ritratti di benemeriti benefattori iniziata nella prima metà nell'Ottocento dalla Congregazione di Carità per celebrare il personaggio che beneficiava l'ente caritatevole. L'iconografia è quella classica in uso presso gli enti ospedalieri o caritatevoli: ritratto con cartiglio celebrativo del benefattore in cui viene dichiarata la somma legata.

Dipinto di fattura mediocre. Esiste in Quadreria un'altro dipinto della benefattrice Maria Sala eseguito dal pittore G.B. Garberini (scheda ...)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: tela allentata.

Fonte: Osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 31175

Indirizzo web: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: r9060

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_r9060-00064_IMG-0000459442

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Data: 2013/00/00

Codice identificativo: r9060-00064_01_B

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: r9060-00064_01_B.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_r9060-00064_IMG-0000459443

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Data: 2013/00/00

Codice identificativo: r9060-00064_01_B_S

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: r9060-00064_01_B_S.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_r9060-00064_IMG-0000459444

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Casati, Paola

Data: 2009/00/00

Ente proprietario: Regione Lombardia

Collocazione: Regione Lombardia

Codice identificativo: Maria Sala C 1504

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: r9060

Nome del file originale: Foto 64 Maria Sala Cimg 1504.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cantella M./ Magrassi D./ Fabjan B.

Titolo libro o rivista: L'Immagine della Carità. Artisti e benefattori degli Ospedali vigevanesi

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1985

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giordano L.

Titolo libro o rivista: L'ospedale di Vigevano, 1768 - 1911: storia e arte

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 2005

MOSTRE

Titolo: L'immagine della Carità. Artisti e benefattori degli Ospedali Vigevanesi

Luogo, sede espositiva, data: Vigevano, 1985

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Casati, Paola

Referente scientifico: Mazzilli, Maria Teresa

Referente scientifico: Erba, Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Knapp, Blanka

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio