

Cornice di dipinto ambito marchigiano (?)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/r9060-00155/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/r9060-00155/>

CODICI

Unità operativa: r9060

Numero scheda: 155

Codice scheda: r9060-00155

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00012189

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o280-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: r9060-00155

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: cornice di dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12201

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Civile di Vigevano

Indirizzo: Corso Milano, 19(P)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1800

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito marchigiano (?)

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica [1 / 2]: doratura

Tecnica [2 / 2]: intaglio

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 140

Larghezza: 95

Validità: ca.

Formato: rettangolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cornice mistilinea interamente dorata a foglia d'oro e intagliata a volute e fiori barocchetti. In basso stemma perlato, intagliato in oro e rosso della famiglia Scarampi. In alto, alla cimasa, bastone pastorale e croce in legno intagliati e applicati.

Notizie storico-critiche

Elegante e preziosa cornice dorata in foglia d'oro e riccamente intagliata secondo il gusto "rococò". I simboli denotano l'ufficialità dell'immagine.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Parti mancanti e cadute della doratura.

Fonte: Osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 31225

Indirizzo web: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: r9060

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_r9060-00155_IMG-0000451090

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: r9060-00155_01_B1

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: r9060-00155_01_B1.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_r9060-00155_IMG-0000451091

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: r9060-00155_01_B1_S

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: r9060-00155_01_B1_S.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_r9060-00155_IMG-0000451092

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina

Data: 2008/12/00

Ente proprietario: Regione Lombardia

Collocazione: Regione Lombardia

Codice identificativo: Foto 155 Cornice 526

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: r9060

Nome del file originale: Foto 155 Cornice 526.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cantella M./ Magrassi D./ Fabjan B.

Titolo libro o rivista: L'Immagine della Carità. Artisti e benefattori degli Ospedali vigevanesi

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1985

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giordano L.

Titolo libro o rivista: L'ospedale di Vigevano, 1768 - 1911: storia e arte

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 2005

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dell'Acqua C.

Titolo libro o rivista: Regisole

Titolo contributo: L'Esposizione storico-artistica dell'Ospedale

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: n. 26

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sabatelli F.

Titolo libro o rivista: La cornice italiana dal Rinascimento al Neoclassico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Angelini G./ Casati A.

Titolo libro o rivista: La quadreria dell'Ospedale Civile di Vigevano

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 2012

V., pp., nn.: p. 115

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Casati, Paola

Referente scientifico: Mazzilli, Maria Teresa

Referente scientifico: Erba, Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Knapp, Blanka

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio