

Cornice di dipinto

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/r9060-00159/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/r9060-00159/>

CODICI

Unità operativa: r9060

Numero scheda: 159

Codice scheda: r9060-00159

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00012179

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o280-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: r9060-00158

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: cornice di dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12201

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Civile di Vigevano

Indirizzo: Corso Milano, 19(P)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1550

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: doratura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 57

Larghezza: 82

Lunghezza: 82

Validità: ca.

Formato: rettangolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cornice in legno dorato a pastiglia e intagliato a palmette. La parte superiore presenta un ulteriore fregio ad anconetta intagliato aggettante a foglie d'acanto stilizzate.

Notizie storico-critiche

La cornice è di buona qualità probabilmente opera di un intagliatore locale. I motivi decorativi sono tipicamente rinascimentali. Coeva al dipinto (1500 post - 1550 ante). Priva di qualunque segno di aggancio a eventuali strutture di maggiori entità fa presumere che né la cornice né il dipinto non facessero parte né di uno scomparto di predella, né di una piccola cimasa ma di avere un uso autonomo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Cadute della doratura

Fonte: Osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 31214

Indirizzo web: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: r9060

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_r9060-00159_IMG-0000451102

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: r9060-00159_01_B1

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: r9060-00159_01_B1.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_r9060-00159_IMG-0000451103

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: r9060-00159_01_B1_S

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: r9060-00159_01_B1_S.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_r9060-00159_IMG-0000451104

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Casati, Paola

Data: 2009/00/00

Ente proprietario: Regione Lombardia

Collocazione: Regione Lombardia

Codice identificativo: Foto 159 Cornice Cimg1488

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: r9060

Nome del file originale: Foto 159 Cornice Cimg1488.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cantella M./ Magrassi D./ Fabjan B.

Titolo libro o rivista: L'Immagine della Carità. Artisti e benefattori degli Ospedali vigevanesi

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1985

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giordano L.

Titolo libro o rivista: L'ospedale di Vigevano, 1768 - 1911: storia e arte

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 2005

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giordano L./ Olivari M.

Titolo libro o rivista: Splendori di Corte. Gli Sforza, il Rinascimento, la Città

Titolo contributo: La pittura

Luogo di edizione: Vigevano

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: p. 30

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sabatelli F.

Titolo libro o rivista: La cornice italiana dal Rinascimento al Neoclassico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

MOSTRE

Titolo: L'Immagine della Carità. Artisti e benefattori degli Ospedali vigevanesi

Luogo, sede espositiva, data: Vigevano, 1985

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Casati, Paola

Referente scientifico: Mazzilli, Maria Teresa

Referente scientifico: Erba, Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Knapp, Blanka

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio