

Soldato a cavallo

Cenni Quinto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/s2010-00006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/s2010-00006/>

CODICI

Unità operativa: s2010

Numero scheda: 6

Codice scheda: s2010-00006

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128658

Ente schedatore: R03/ Musei di Solferino e San Martino

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: s2010-00042

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Figurini militari

Titolo: Soldato a cavallo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2993

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017067

Comune: Desenzano del Garda

Località: San Martino della Battaglia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Museo di San Martino della Battaglia

Indirizzo: Via Torre, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Società Solferino e San Martino

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo di San Martino della Battaglia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo della Battaglia di San Martino

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Viola

Data: 1999

Numero: 1233-e

Specifiche inventario: numero di inventario riportato su documento cartaceo

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1891

Validità: post

A: 1891

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Cenni Quinto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1845/ 1917

Codice scheda autore: s2010-00024

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: acquerellatura

MISURE

Parte: misure foglio

Unità: cm

Altezza: 39

Larghezza: 28.7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Con cornice e vetro

Indicazioni sul soggetto: Figure maschili: militare.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Q. CENNI 1891

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso

Trascrizione: N 152

Notizie storico-critiche

L'acquerello appartiene ad una raccolta di figurini militari nelle uniformi italiane. Le 20 tavole, firmate da Quinto Cenni, sonostate realizzate tra il 1889 ed il 1991.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: tracce diffuse di umidità

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Società Solferino e San Martino

Indirizzo: Località Torre San Martino, 2 - Desenzano Del Garda (BS)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_s2010-00006_IMG-0000590246

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Dal Prato, Andrea

Data: 2011/05/17

Codice identificativo: 1233-e

Nome del file originale: 1233-e.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei di Solferino e San Martino

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Bajocchi, Enzo

Funzionario responsabile: Borghi, Bruno