

# Busto di Napoleone III

Pisani Salvatore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/s2020-00004/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/s2020-00004/>

## **CODICI**

Unità operativa: s2020

Numero scheda: 4

Codice scheda: s2020-00004

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01971176

Ente schedatore: R03/ Musei di Solferino e San Martino

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: busto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: storia

Identificazione: Ritratto di Napoleone III

Titolo: Busto di Napoleone III

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 11351

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020063

Comune: Solferino

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Museo di Solferino

Indirizzo: Piazza Ossario

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Società Solferino e San Martino

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo di Solferino

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Museo Storico

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: PD

Comune: PADOVA

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo Civico di Padova

Specifiche

La "Residenza" della Società Solferino e San Martino si trovava dal 1872 in un locale del Museo Civico di Padova(Boll. n. 57/1886)

### **DATA**

Data ingresso: 1880

Data uscita: 1934 (?)

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1999

Numero: 815

### INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1910

Numero: 107

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880

A: 1880

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Pisani Salvatore

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1859/ 1920

Codice scheda autore: s2020-00001

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: gesso dipinto

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 900

Larghezza: 640

Profondità: 380

Indicazioni sul soggetto: Abbigliamento: uniforme da comandante supremo; spalline; stellette (3); sciarpa. Decorazioni: (3)

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: superficie inferiore

Trascrizione: S. PISANI/ 1880

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacuna alla sommità del baffo sinistro

Fonte: catalogatore

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_s2020-00004\_IMG-0000590425

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: SSSM3267

Nome del file originale: ADP\_3279.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario 1910 - Quadri Cornici Busti ed Album di lusso

Data: 1910/12/31

Foglio Carta: fol. 6 r.

Nome dell'archivio: Archivio Società Solferino e S. Martino

Posizione: Invent dal 1900

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Musei di Solferino e San Martino

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Sbravati, Moira