

La Contracania dopo la battaglia

Ademollo Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/s2030-00058/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/s2030-00058/>

CODICI

Unità operativa: s2030

Numero scheda: 58

Codice scheda: s2030-00058

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02043455

Ente schedatore: R03/ Musei di Solferino e San Martino

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: La Contracania dopo la battaglia

Titolo: La Contracania dopo la battaglia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2993

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017067

Comune: Desenzano del Garda

Località: San Martino della Battaglia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Museo di San Martino della Battaglia

Indirizzo: Via Torre, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Società Solferino e San Martino

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo di San Martino della Battaglia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo della Battaglia di San Martino

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Numero: 1323

Specifiche inventario: numero di inventario riportato su documento cartaceo

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1859

Validità: post

A: 1859

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Ademollo Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1824-1911

Codice scheda autore: s2030-00019

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Parte: cornice

Unità: cm

Altezza: 73.5

Larghezza: 116

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Parte: tela

Unità: cm

Altezza: 55.2

Larghezza: 97.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: L'opera è provvista di cornice rettangolare dorata, dello stesso tipo dei ritratti dei Generali

Indicazioni sul soggetto: Veduta: colle di Solferino. Architetture: corte Contracania. Paesaggio: campagna.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto

Trascrizione: San Martino/ Ademollo 1859

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2010, catalogatore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Società Solferino e San Martino

Indirizzo: Località Torre San Martino, 2 - Desenzano Del Garda (BS)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_s2030-00058_IMG-0000590553

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Dal Prato, Andrea

Data: 2010/09/25

Codice identificativo: 1323

Nome del file originale: 1323.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marocchi E.

Titolo libro o rivista: Il racconto della seconda guerra d'indipendenza

Luogo di edizione: Udine

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: s2030-00003

V., pp., nn.: pag. 284

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: 24 giugno 1859. La battaglia di San Martino nel Risorgimento italiano

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: s2030-00006

V., pp., nn.: p. 150

MOSTRE

Titolo: Il Cinquantanove

Luogo, sede espositiva, data: Milano/Palazzo Reale/ 1959

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei di Solferino e San Martino

Nome: Montanari, Elena

Referente scientifico: Bajocchi, Enzo

Funzionario responsabile: Borghi, Bruno