

# Tre

Campanella, Pasquale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/t5020-00030/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/t5020-00030/>

## CODICI

Unità operativa: t5020

Numero scheda: 30

Codice scheda: t5020-00030

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comitato per la Fondazione Wurmkos onlus

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: t5020-00015

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto su fotografia a parete

Identificazione: opera isolata

Posizione: 31

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Scultura indossabile

Titolo: Tre

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26965

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: comunale

Denominazione: Scuola Via Falck 44

Indirizzo: Via Falck, 44

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Wurmkos onlus

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: si

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario Wurmkos

Data: 2010

Numero: FW.PF.31

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: fotografia

Autore bene finale/originale: Wurmkos

Datazione bene finale/originale: 1989

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1998

Validità: post

A: 1999

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Campanella, Pasquale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1958-

Codice scheda autore: t5020-00003

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: stampa fotografica b

Note: per ogni elemento.

Tecnica: n montata su gatoform

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 220

Larghezza: 100

Spessore: 6

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

stampa fotografica b/n montata su gatoform. Soggetto: ritratto di una persona che indossa un abito di Wurmkos. Opera composta da sei fotografie.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_t5020-00030\_IMG-0000402457

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: t5020-00030-0000402457

Collocazione del file nell'archivio locale: Immagini Patrimonio

Nome del file originale: 31.jpg

### MOSTRE

Titolo: Figure dell'anima, arte irregolare in Europa

Specifiche: a cura di B. Tosatti

Luogo, sede espositiva, data [1 / 2]: Pavia, Castello Visconteo, 1998

Luogo, sede espositiva, data [2 / 2]: Genova, Palazzo Ducale, 1998

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Comitato per la Fondazione Wurmkos onlus

Nome: Giugno, Silvia

Referente scientifico: Bordone, Simona