

Riposo nella fuga in Egitto

Tortelli, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/t6010-00084/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/t6010-00084/>

CODICI

Unità operativa: t6010

Numero scheda: 84

Codice scheda: t6010-00084

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00682619

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o190-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: ciclo

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Riposo nella fuga in Egitto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27192

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Spedali Civili di Brescia

Indirizzo: Piazzale Spedali Civili, 1

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1749

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Tortelli, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1662-post 1738

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 140

Larghezza: 105

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Pietro. Figure: angioletto. Animali: asino. Piante: albero.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Attribuita su base stilistica, insieme ad altri tre ovali degli Spedali Civili, al clarense Giuseppe Tortelli, è collocabile nella produzione tarda dell'artista, in prossimità della Trinità dipinta per la cappella Suardi nella chiesa di San Francesco d'Assisi in Brescia. Rispetto alle altre tele, questa raffigurante il Riposo durante la fuga in Egitto, mostra rapporti con la produzione della metà degli anni Dieci, in particolare con le lunette dipinte per il Duomo Vecchio di Brescia (ora in Duomo Nuovo) raffiguranti l'Assunta e i Santi Faustino e Giovita in adorazione della Santa Croce, per i toni schiariti e la friabile conduzione dei panneggi dall'andamento vibrante e sinuoso. Qui, tuttavia, si nota quell'approfondimento dei valori chiaroscurali che caratterizzano appunto le opere della produzione tarda nella quale l'artista ritorna, ma con presupposti assai differenti, sui moduli stilistici della sua prima produzione, riletti alla luce del magistero lagunare (in particolare di Sebastiano Ricci) e su un nuovo senso d'impatto chiaroscurale maturato anche attraverso i fermenti culturali locali, non ultima l'esperienza pittorica di Francesco Paglia.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Pellicola pittorica abrasa, alcune cadute di colore reintegrate

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Spedali Civili di Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_t6010-00084_IMG-0000379682

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bezzi, Adolfo

Data: 2010

Codice identificativo: t6010-00084-0000379682

Nome del file originale: t 6010-00084.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Terraroli, Valerio

Data: 1994

Foglio Carta: C 38

Nome dell'archivio: Archivio Spedali Civili di Brescia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore

Nome: Villani, Manuela

Referente scientifico: Bona Castellotti, Marco