

Giuditta e Oloferne

Tortelli, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/t6010-00141/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/t6010-00141/>

CODICI

Unità operativa: t6010

Numero scheda: 141

Codice scheda: t6010-00141

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00682672

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o190-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: ciclo

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Giuditta e Oloferne

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27192

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Spedali Civili di Brescia

Indirizzo: Piazzale Spedali Civili, 1

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1749

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Tortelli, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1662-post 1738

AMBITO CULTURALE

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 140

Larghezza: 105

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Giuditta. Parti anatomiche: (Oloferne) testa. Armi: spada. Figure femminili: ancella.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Forse a causa dello stato di conservazione non ottimale e per un offuscamento generale della pellicola pittorica, questo ovale sembra essere il più debole dei quattro attribuiti a Giuseppe Tortelli di proprietà degli Spedali Civili di Brescia. La scena, immaginata nell'ombra, non giova ai cromatismi squillanti preferiti dall'artista e impiegati anche nell'ultima fase della sua carriera in composizione con un chiaroscuro pastoso, memore delle prime prove tenebrose. Qui, tuttavia, i caratteri stilistici di Tortelli si ravvisano per lo più nella morfologia dei personaggi, accostabili per assonanza, ad esempio, alle tele con storie bibliche della chiesa di San Giovanni Evangelista a Brescia o ai teleri della Pinacoteca Tosio Martinengo. Certo i confronti con queste opere mostrano la debolezza di alcuni passaggi di questo dipinto: soprattutto si nota qualche incertezza nell'organizzazione della scena e nella costruzione specie di Giuditta, sensazione che forse potrebbe essere diminuita se non annullata da un restauro che ridesse piena leggibilità al dipinto. Come per gli altri tre ovali, anche per questo si propone una cronologia abbastanza avanzata, negli ultimi anni di attività dell'artista, a ridosso, comunque, della Trinità di San Francesco d'Assisi in Brescia.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Pellicola pittorica abrasa, ampie cadute di colore reintegrate soprattutto nella parte bassa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Spedali Civili di Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_t6010-00141_IMG-0000379687

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bezzi, Adolfo

Data: 2010

Codice identificativo: t6010-00141-0000379687

Nome del file originale: t 6010-00141.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Terraroli, Valerio

Data: 1994

Foglio Carta: C 37

Nome dell'archivio: Archivio Spedali Civili di Brescia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore

Nome: Villani, Manuela

Referente scientifico: Bona Castellotti, Marco